

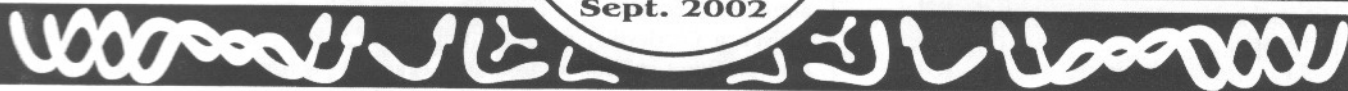
FBA

77

# News Letter

Le magazine de France Boomerang Association

Sept. 2002



## WORLD CUP KIEL 2002



Vainqueurs par équipe:  
Dogs of boom (US),  
individuel et distance:  
Manuel Schütz (CH)



# CA FBA LE PREZ A KIEL

Réunion CA FBA  
dimanche 15 septembre 2002,  
Maisons Laffitte.

Membres présents:  
François BESOLI, Agnès TARDITS,  
Luc CORMIER, Luc BORDES  
Membre excusé : Christophe DAUTRI-  
CHE

## ORDRE DU JOUR

- **AG FBA**
  - date : week end du 11 novembre 2002
  - lieu : Montpellier
  - ateliers de travail/reflexion (coupe du monde, animation, dossier presse, etc)
- **Finances**
  - qu'y a t'il dans les caisses ? la réserve de trésorerie de FBA s'amenuise de manière importante (causes: coût de la Newsletter, faible cotisation,...)
- **Newsletter**
  - création d'abonnements de soutien ? (abonnement sec)
  - correction adresses
- **Site web**
  - créer une meilleure synergie entre Newsletter, boomfr et le site FBA (date tournois, compte rendus tournois)
  - site WBA et interconnexion avec fédérés d'autres pays
  - correction adresses
  - contacts générés par le site
- **Communication FBA**
  - envisager l'envoi des résultats de tournois à la presse sportive (mail, fax,...)
  - création d'un dossier presse
- **Archives FBA**
  - classement des archives
  - mises en ligne de la bibliothèque FBA (nécessitera aides pour la saisie)
- **Contacts extra-FBA**
  - FFVL (cerf-volant)
  - Laperouse
  - Arts d'Australie
  - etc
- **Démos**
  - modules proposables
  - facturation
- **Questions diverses.**

Vendredi 26/07/2002, Samedi 27/07/2002

Départ de Paris avec Stéphane Marguerite, le québécois de Laval ("môdn djieu !"), Fred Burgeot et Juju Kerjan qui nous revient de Kaboul avec quelques poils de plus autour de la bouche.

Arrivée à Charleville, nous y attendaient François Durot et Titof, bien sûr, mais également Michel Misslin déjà en train de tracer les terrains. Se pointent ensuite Yves Cazé, les kookabourrés. En cours d'après-midi déboule enfin la horde du Bordeaux St Clair, qui rattrape son retard d'épreuves sans attendre; et reconnaissons-le, à froid, ce sont quand même des bêtes de lancer, puissance et technique sont déjà présents.

Deux jours de compétition et de réglages non-stop, avec des performances prometteuses (46 en précision pour les juniors, 56"48 en MTA et 76 en aussie round pour Loofy, qui pourtant retenait son bras pour cause de tendinite); mais cependant des contre-performances alarmantes pour les membres présents de l'équipe 1 en Super-Catch.

Jérôme Royo nous rejoint la veille du départ vers Kiel, et pendant ce temps-là l'équipe des Sudistes se retrouvent à Auxerre pour un voyage commun de deux jours et demi vers le site de la coupe du monde, leur moral semble au beau fixe.

Dimanche 28/07/2002

Traversée de l'Allemagne, commentaire de Juju: "leurs autoroutes sont toujours en travaux", il est vrai que l'on sautait d'un chantier à un autre, on roulait soit à 30 km/h soit à 160 (le pied au plancher).

Arrivée à Kiel;

surprise : nous passons devant la "Bonin straÙe", quelle célébrité\*, même jusque' ici !

A l'auberge tous les américains sont déjà là, c'est donc la grande scène des embrassades, des accolades, des grands cris de retrouvailles (étonnant, mais apparemment celà fait partie de leur folklore).

Visite de Kiel et des environs en voulant trouver par nos propres moyens le terrain de la coupe du monde.

Petite partie de "loups garou" après manger (les juniors partis en même temps n'arrivent que tard le soir, d'où négociation pour réouvrir la cuisine... ach, la discipline allemande a parfois ses mauvais côtés), et début des échanges de t-shirts (les japonais semblent redoutables à cette épreuve-là), après manger dodo vers 1 h du mat' pour tout le monde, le Team Gel trainant tard dans la cour.

Lundi 29/07/2002

dés 7h la salle de petit déj' est pleine (mais quand dorment ils ?). Les Français se font remarquer en étant ceux qui dorment le

plus longtemps.

Ces allemands trouvent même le moyen de refileur de la charcuterie au petit déjeuner... Faudra s'y faire.

Tout le monde s'en va vers 9h30 pour le terrain : conférence de presse. Pendant ce temps là le préz reste en arrière pour recevoir l'équipe des Sudistes qui ont annoncé leur arrivée vers midi; Didier Bonin quant à lui est toujours annoncé.

Arrive Midi, les Sudistes aussi enfin, après avoir traversé la France, la Belgique et l'Allemagne. Ils n'ont pas oublié d'amener le pastis !

Didier est enfin là en fin d'après-midi avec ses deux poulins et les t-shirts des équipes de France (franc succès pour les échanges).

Les inscriptions se déroulent à leur rythme (plutôt lent) dans une salle surchauffée.

Enfin la cérémonie d'ouverture avec présentation des équipes. La France se présente en bloc, toutes équipes ensemble, mêmes motifs sur les t-shirts mais une couleur par équipe (bleu, rouge, jaune, gris), ça en jette! Puis grosse bouffe typique du séjour (charcuterie, salade de chou, pommes de terre, etc).

Les capitaines des équipes ont leur réunion tard dans la soirée, puis c'est la mise au point des capitaines auprès de leurs équipes... On est encore bon pour une petite nuit !

Mardi 30/07/2002

Ca y est, la coupe du monde démarre, après un suicide catch devant une demi douzaine de caméras.

Début des épreuves avec le team accuracy (précision par équipe), la bête noire de nombreux lanceurs français, pourtant les équipes de France sont loin d'être ridicules (France 1 finit même 8eme sur 24 équipes engagées).

La chaleur commence à ce faire sentir, de mémoire d'Allemand, on n'a rarement vu ici, dans le Nord, pareille "canicule" (30°), et aussi peu de vent (force 2).

Et voici déjà la prochaine épreuve, le super catch, qui restera sûrement dans les mémoires pour sa durée, long, très long, trop long, beaucoup trop long, interminable.

Sous cette températures les corps s'épuisent, le moral décline. Les premiers à en souffrir sont les juniors... Soif, faim et lassitude. A tel point qu'au moment de permuter les terrains entre les équipes, un début de mutinerie apparait, malgré les exhortations répétées des organisateurs pour rester sur le terrain, tous les compétiteurs se rabattent sur le chapiteau pour se rafraichir et pour manger (salade de chou et chili con carne).



# COUPE DU MONDE 2004

## Charleville Mézières

**C**omme vous le savez tous, la France est le pays organisateur de la prochaine coupe du monde de boomerang en Juillet 2004 à Charleville-Mézières. Tous les amateurs de boomerang et les lanceurs français sont concernés... Pour des raisons évidentes je suis la personne de référence en charge de l'organisation de cette manifestation (elle est déjà bien avancée !). Yves CAZE et François DUROT sont également là pour m'épauler.

Mais nous avons aussi besoin de vous. Le logo, le tee-shirt et l'affiche sont des éléments incontournables. C'est pourquoi je vous invite tous à nous proposer des idées pour le visuel, l'affiche, le logo, le tee-shirt de notre prochaine coupe du monde. Cette proposition n'est pas réservée aux seuls membres FBA, si vous avez des idées, on prend !

Petit rappel historique et géographique : Charleville a été fondée au début du 17ème

siècle par Charles de Gonzague pour devenir par la suite en fusionnant avec Mézières : Charleville-Mézières. Cette ville est le chef lieu des Ardennes, département très boisé et théâtre d'événements tout particulièrement douloureux durant les deux dernières guerres mondiales... tous à vos livres de référence. C'est également la ville où est né et a vécu Arthur Rimbaud durant sa jeunesse. La Meuse et sa vallée sont très appréciées pour les paysages qu'elles offrent. La place Ducale de la ville est un lieu d'architecture incontournable. Et enfin Charleville-Mézières est la capitale mondiale de la marionnette qui possède un institut et une école connue mondialement. Un festival mondial de la Marionnette est d'ailleurs organisé tous les 3 ans.

wanted:  
affiches  
t-shirts  
logos

Je vous laisse à vos crayons et à vos idées en espérant que ces documents photographiques pourront vous aider..

Christophe Dautriche  
christophe.dautriche@voila.fr



## sommaire

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| Page CA                 | 2     |
| WC 2004 en France       | 3     |
| Quelle histoire!        | 4     |
| Bye Brian               | 5     |
| WC Kiel                 | 6 - 9 |
| Résultats Indiv.        | 10-11 |
| Résultats Equipes       | 12    |
| Tournois saison         | 13-16 |
| Moulage en fibre de v.  | 17    |
| Des composites          | 18-19 |
| Plan Vitesse            | 20    |
| Deux plans MTA          | 21    |
| Plans Doublings         | 22    |
| Réglages par frein aéro | 23    |
| Agenda Rid' Air B.      | 24    |



**L**a saison a été bien remplie depuis le dernier numéro. Des tournois en France, mais aussi la coupe du monde de Kiel, où nos quatre équipes se sont montrées vaillantes. Signalons la très belle quatrième place de Stéphane Gigon à l'individuel, ainsi que son titre de champion du monde de Précision.

Vous trouverez tous les détails de cette coupe dans les pages suivantes, avec deux reportages sur le vif de Didier Bonin et Patrice Castel, et bien sûr les résultats de tous les tournois de la saison, qui n'est pas finie.

L'annonce de la World Cup 2004 en France à Charleville Mézières, une rencontre insolite avec Jacques Thomas, une course échevelée après un MTA illimité, ainsi que des pages techniques vous attendent: comment mouler des booms en fibre de verre, un point définitif sur les tous matériaux composites qui nous intéressent, un ingénieux dispositif de frein réglable, et trois plans redoutables.

Saluons enfin la naissance d'un nouveau Club à Albertville (Savoie), les infos sont en dernière page.

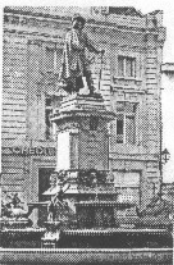
A tous, de très doux vols d'automne.

Renan Guillou

Statue d'A. Rimbaud, Ch-M



Place Ducale, Ch-M



Une facétie du prez' Besoli, "Teng-Teng", comme il dit!

Jeu: un détail visible d'un de ces trois personnages n'a jamais été dessiné par Hergé, lequel? Réponse sur boomfr



# QUELLE HISTOIRE...

Dans notre petite famille de passionnés, il est un homme que nous connaissons tous au moins de nom. Nous avons lu ses écrits, visité son musée. Nous nous sommes passionnés ou amusés à l'annonce de ses exploits. Certains d'entre nous rêvent d'aller comme lui jusqu'au bout de notre passion pour le boomerang, d'autres le taxent de mégalomanie. En tout cas, c'est toujours avec une pointe d'envie, voire de jalousie.

Cet homme c'est Jacques THOMAS.

Jérôme ROYO et moi avons décidé de le rencontrer pour en savoir plus. Il nous a reçu l'été dernier dans son appartement lyonnais (avec la complicité de Maurice MONNOT que nous remercions).

Ce furent 4 heures d'entretien passionnés et passionnants, que nous souhaitons vous résumer ici.

Fils d'une famille de "soyeux" lyonnais, c'est vers la fin de la seconde guerre mondiale que son destin bascule vers l'aventure et la passion. Il fut en effet, avec son frère, un des premiers maquisard à revenir du VERCORS pour libérer LYON, son premier fait d'arme. Pour l'anecdote, c'est au coin de l'avenue de Saxe et de la rue de Bonnel qu'il fait son baptême du feu, et c'est exactement à cet endroit que je travaille aujourd'hui, près de soixante ans plus tard. Cet épisode lui donne l'envie d'embrasser une carrière militaire. Il sera officier de cavalerie. Par deux fois envoyé en Indochine, il en revient blessé très sérieusement. Puis il passe son brevet de Pilote de reconnaissance de l'armée de terre (les débuts de l'ALAT pour ceux qui connaissent). Il renonce à sa carrière quand il est envoyé en Algérie. Pour des raisons personnelles, il n'adhère plus à la politique militaire, on peut le comprendre...

Cette fin de carrière comme pilote, lui donne des bases d'aérotechnique qui lui furent utiles lors de la conception du célèbre MK1, mais aussi de bonnes relations dans le monde aéronautique (armée, aéroclub de France).

Alors débute pour lui une nouvelle vie où il est tour à tour spécialiste en organisation du travail, Directeur export dans l'industrie, membre de missions océanographiques. Dans le milieu des années 70, il est intégré à une mission de l'UNESCO dans le Pacifique (il y fera même naufrage) et fait escale à SYDNEY, un dimanche, où il voit pour la première fois des boomerangs dans des boutiques pour touristes... fermées.

Le rêve était bien plus près de chez lui, car c'est au Parc de la Tête d'Or à Lyon qu'il rencontre Frère Maxime (les historiens du boom connaissent) qui lance des booms en contre-plaqué taillés à l'Opinel pour animer ses groupes de jeunes défavorisés.

C'était en 1976 et c'est là qu'a débuté cette passion dévorante.

En 4 ans, il a pris contact avec tout le gotha du boom, fait des recherches personnelles, fait aussi le tour de la planète à la rencontre des Ben Ruhe, Max Hoeben, et autres mythes, et écrit "La Magie du Boomerang". En 1980, le Boomerang Club de France est créé, et il organise les Journées internationales du boomerang au séminaire de Bièvre avec l'aide matérielle de l'armée de l'air (tiens donc !).

Un gamin de 15 ans y fait 35" en MTA, un certain David Shummy...

En 1985 c'est la création du La Pérouse Boomerang Club avec Denis Lemaître, alors au service militaire à Brest dans la marine. Le lien est fait avec la troisième armée, mais aussi avec La Pérouse, inventeur de l'Australie, terre mythique.

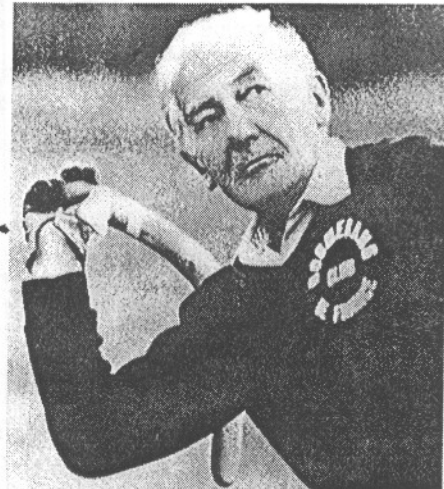


photo in "La magie du Boomerang" J. Thomas

Il y retourne d'ailleurs en 1988 pour le bicentenaire, où il sera le seul français présent à Botany Bay, les autres préférant les petits fours de l'ambassade.

Le MK1 et l'Albatros sont déjà en vente depuis quelques années, et il est intéressant de savoir qu'ils sont toujours fabriqués aujourd'hui !

Cela fait déjà 10 ans que l'idée d'un musée a germé dans son esprit dévoré de passion, et il collecte patiemment des bois de jet anciens qu'il conserve ou qu'il copie dans différentes essences. En 1989, il étudie à Oxford les archives d'Howard Carter, découvreur de la tombe de Toutankamon, et obtient l'autorisation unique du musée du Caire d'étudier et de toucher ces merveilles.

Très vite il en prend les cotes, reproduit ces bois de jet et écrit un deuxième ouvrage : "Les Boomerangs du Pharaon".

Il écrit alors une annonce dans un magazine destiné aux maires de France, et LURE lui répond positivement pour la création de son musée. Un changement de municipalité plus tard et c'est l'échec : trop cher paraît-il... Peut-être trop fou !

Qu'à cela ne tienne, notre homme repart et parfait sa culture "boomeranguistique" par une visite chez les indiens Hopi en 1997 pour étudier les Rabbit Sticks.

Le projet de musée est toujours d'actualité, et semble même se confirmer en Bretagne, les veinards !

Côté exploits, vols originaux, et autres lancers d'honneur, le MK1 et l'Albatros ont volés dans l'Himalaya, en territoire interdit en Guyanne, au pied des Pyramides, et plus récemment aux trois caps doublés par la flotte de La Pérouse (cela pourrait faire l'objet d'un autre article), mais aussi sur le pont de l'USS Enterprise l'été dernier, quelques jours avant notre entrevue.

Rajoutons enfin un boomerang à cette collection : c'est un petit boom en carton, fabriqué à l'occasion de la sortie du film Crocodile Dundee, et réédité plusieurs fois à d'autres fins promotionnelles. C'est ce boom qui a volé dans un B17, à mach2 dans le concorde, dans un DC3, dans un Catalina, et avec le MK1 dans la station MIR et dans la navette Atlantis. Il a aussi été lancé à J et rattrapé à J-1 avec le concours de la Sabena et volé à -1m sous le niveau de la mer dans un sous-marin australien.

Tout cela peut paraître infantile à certains, mais c'est le fruit de 25 ans de passion exclusive pour notre objet fétiche : le BOOMERANG.

Nous concluons en vous disant qu'en dehors de nombreux autres projets, notre Jacques national est toujours impliqué dans le La Pérouse Boomerang Club. Cette association est toujours active à LYON, et si quelques vieilles querelles ou divergences d'idées l'ont éloignée de FBA, elle contribue toujours localement (et parfois nationalement) à la promotion du boomerang. Ils étaient par exemple très présents au rassemblement de Donzère l'an passé.

Nous espérons vous avoir fait partager un peu de ce grand moment, et souhaitons revoir notre ami sur un terrain très bientôt.

Berty SOUYRIS / Jérôme ROYO



# MTA ILLIMITE : nouveau record

**A** cause de l'arrivée tardive de nombreux participants le dimanche matin, et de la programmation de l'épreuve de longue distance à 13 h, seules 3 épreuves head to head ont été disputées. Précision, MTA et Aussie Round. La précision vit la victoire des frères Bower sur Larry et Peter Ruhf et quelques autres, et Casey Laurence accrochant Richard Bower pour l'Aussie Round. Je pense que Casey a fait six ou sept bull's eye en environ dix lancers.

Le MTA était très passionnant. Le vent était calme, mais imprévisible. Dans un des premiers rounds, Adam Ruhf et Stevie Kavanaugh ont lancé ensemble des Rombladt qui ont immédiatement pris une pompe. Ils sont sortis gentiment du cercle des 100 m, puis du champ. Ils étaient tous deux incroyablement hauts, et nombre d'entre nous pensaient qu'ils seraient perdus dans les nuages. J'étais alors au chrono, je les ai donc suivis, juste au cas où ces booms descendraient. Stevie a attrapé le sien sur un chemin derrière une grange près

du champ à 1'39". Celui d'Adam était encore très haut, et survolait un groupe d'arbres. Stevie, ayant rattrapé son boom, était tout à fait sûr d'avoir gagné ce round, et nous avons exprimés nos regrets pour la perte de celui d'Adam.

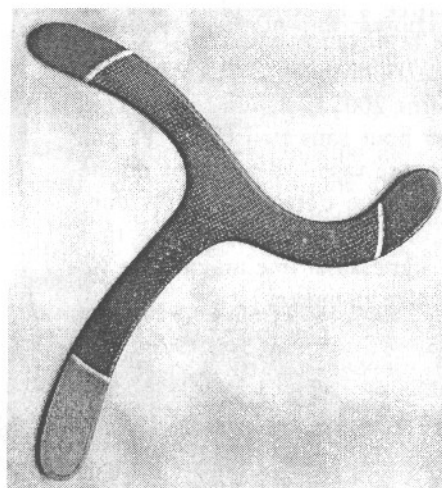
Nous avons néanmoins continué à suivre ce boom, sur un chemin poussiéreux, contournant des arbres, par dessus une clôture pour finir dans un marais. Je veux dire de l'herbe haute jusqu'à la poitrine, et de la vase à mi-jambe. On trempait dans ce marécage quand le boom d'Adam a soudainement pris un courant descendant, et a commencé à descendre. Nous espérions qu'il viendrait à nous, quand il a atteint une impénétrable végétation au pied de la montagne.

A l'extrémité du marécage, j'ai crié à Adam de bien regarder autour de lui, car le Romblad approchait maintenant tranquillement, et il l'a attrapé au niveau des yeux pour éviter qu'il ne touche l'herbe. Le temps était de 3'20". Un nouveau record du monde pour le MTA illimité. Le précédent détenteur du re-

cord Dennis Joyce (2'55") a félicité Adam, lors de notre retour triomphant vers l'aire de lancer. Quelle expérience!  
Billy Brazelton.

## Rien à voir

Mais vue à Kiel, la nouvelle génération de MTA carbone tripales, ici le Trigger de G. Dimantchev



Doc P. Kutek - texte de B. Brazelton sur le forum B\_talk, trad r.g.



## Bye bye Brian

**A**u pays de down under, un grand nom du boomerang nous a quitté au printemps dernier. Brian Thomas avait 73 ans, et s'est battu avec une tumeur au cerveau avant de déclarer forfait. No more throwing.

Brian participait toujours aux tournois australiens, en tant que lanceur et organisateur. Il possède toujours le record d'Australie d'Aussie Round, avec 90 pts il me semble. Je l'avais rencontré à Melbourne, lors de la World Cup 2000, étonné de voir un compétiteur de sa génération, et de sa trempe. Avec ses potes, ils avaient fait une grande pancarte dont la légende était "Even old crocs can throw boomerangs"... Sa vie suivait les fils de son engagement religieux chez les Christian Brothers, et ceux de sa passion pour le boomerang. Eternel pédagogue, excellent show man, il a lancé le boom aux quatre coins de la planète, partageait sa générosité

et son humour à faire découvrir sa passion, et connaissait tous les acteurs de l'histoire vivante du boomerang en Australie et ailleurs.

Voilà quelques endroits d'où le gaillard a lancé le boomerang, pas forcément avec une autorisation:



Sur le toit du Parlement House...

A partir d'un ballon à air chaud avec J. Wallington, un aérostier célèbre pour avoir le premier traversé l'Australie en ballon...

Au-dessus d'un gouffre à Govett's Leap

dans les Blue Mountain...

Dans le Cirque Maxime à Rome, aux thermes de Caracalla, dans l'enceinte des Gladiateurs à Pompeii...

Sur l'île de Rhodes...

A Check Point Charlie en 1985. Le boom a atterri dans le dos d'un garde

de l'est féminin, aussi peu impressionnée que souriante, le boom a été récupéré...

A Berlin Est avec Matthias Kutshera et des amis pendant deux jours...

De la proue d'un steamer traversant la Murray River en 1988, pendant la première Coupe du Monde. Ce boom doit toujours flotter sur la Murray!...

On pourrait continuer longtemps d'énumérer tous les sites que Brian a apprivoisés.

Une forum lui est dédié sur le web à l'adresse suivante:

[www.flight-toys.com/bmt/brian.html](http://www.flight-toys.com/bmt/brian.html)

r.g.

# WORLD CUP KIEL 2002

## Kiel comme si vous y étiez, par Didier Bonin

**S**uperbes terrains, conditions estivales et belle ambiance au rendez-vous. Une bien belle Coupe du Monde et du bonheur à prendre.

### Chapeau Manu !

Manu Schutz est un mutant au coude d'acier : après avoir fait toutes les épreuves avec son équipe suisse et l'avoir tirée à la 3ème place, il gagne ensuite la distance puis réussit la 1ère place de l'individuel (déjà champion à Melbourne 2000 !). Il aura tenu le coup jusqu'au bout sans rien lâcher et avec un immense talent. Il m'a tout de même confié que c'était dur... très dur ! Quand on connaît sa légendaire timidité, il signe aussi une magnifique victoire contre lui-même.



Photo D. Bonin

Les allemands sont tendus tandis que les américains swingent :

Après 3 titres remportés par les Young Guns, on se doutait bien que les américains joueraient la gagne. Aidés par quelques "accompagnateurs-coachs" et équipés de talkies-walkies, les Dogs of booms (Flynn, Snouffer, Weary, Kavanaugh, Smucker, Ruhf) ont utilisé tout leur talent et toutes leurs armes pour faire craquer les B.Motions (Frost, Szartowicz, Friedrich, Möller, Opri, Thienhaus), un peu nerveux et usés par l'énorme et fantastique organisation de cette Coupe du Monde. Grand moment avec le Team Relay entre ces deux équipes au plus fort du team match... signe du destin, ce sont les am-

éricains qui gagneront avec 3 petits centièmes d'avance !! Ces américains-là, je les aime et la plupart d'entre eux sont devenus de grands amis. Il existe une belle harmonie et une grande confiance entre eux et aussi, dans le jeu, de la chaleur et du swing !!



Photo D. Bonin

Mr Swing: Stevie Kavanaugh, Dogs of boom

### Que pouvait bien espérer France 1 ?

Vu le très dense niveau de jeu développé par les Dogs of Booms, les B.Motions et les Skandal suisses, France 1 (Cazé, Bonin, Burgeot, Royo, Tribillon, Kerjan) pouvait dire au revoir au podium surtout après une laborieuse 1ère journée. France 1 trouvera son rythme au fil de la semaine et arrivera à coiffer les excellents japonais pour finir à la 5ème place derrière les Old Bones (Siems, Heckner, Rau,...) qui ont encore de sacrés bons restes ! Si France 1 a pu faire parfois jeu égal avec les meilleures équipes en acro, endurance ou relay, il lui aurait fallu faire la différence sur les épreuves plus "fines" (précision, aussie round et MTA) qui deviennent prépondérantes..

La précision nous a coûté particulièrement cher dans un cercle proche d'un rideau d'arbres où Yves et moi-même avons vécu l'enfer : la plupart des lanceurs de ce cercle ont eu des scores proches de 10 et Yves n'osera guère vous dire le sien !... Il y avait là un vent qui prenait des directions différentes dans la même zone; Impossible de trouver le couloir de retour !! Plus tu t'appliquais et plus tu te plantais ! en fait, ceux qui lançaient mal revenaient mieux dans les points que les lanceurs

expérimentés !

Une 14ème place finale en précision, quelques drops en team relay, beaucoup d'hésitations sur les choix de MTA et la stratégie en super catch et voilà donc France 1 cinquième. Bravo à Arnaud et Fred qui faisaient leur 1ère Coupe du Monde; ils ont beaucoup apporté à France 1 à tous points de vue.

Jamais une Coupe du Monde n'avait réuni autant de lanceurs de générations différentes :

Tous les anciens étaient là. Les jeunes progressent vite et certains sont à suivre de près : l'allemand Opri, les suisses Spirgi Declercq et le jeune Peissard, et bien sûr nos petits français Tribillon, Burgeot, Gigon, Girault qui probablement nous feront le noyau béton de l'équipe de France pour 2004.. A suivre aussi Couzi et Delachoux qui progressent...

Paradoxalement hormis Adam Ruhf qui est encore jeune, pas ou peu de nouveaux talents américains en vue. Mais voici une toute nouvelle et étonnante génération. Il fallait voir Noam Krabbe (8 ans ?) faire ses deux passages de relay rapide comme un lapin ou Logan Broadbent (12 ans) en acrobatique ! Ils ont tout compris.

Mille félicitations aussi à nos juniors français qui se sont battus comme des chefs. Bravo à Didier Durant de les avoir emmenés là-bas, c'était une super idée, ils s'en rappelleront longtemps et en tireront sûrement de bénéfiques enseignements.

### Les rouges et les jaunes :

France 2 rouge décroche une bonne 8ème place avec un Girault en pleine forme tandis que France 3 sud jaune s'éclate : je revois encore le super drop de MTA d'Olivier Couzi en Super Catch et Olivier Reverte qui ne pouvait plus courir en Relay, les jambes totalement saturées d'acide lactique... Notons que cette chaleureuse équipe sud a connu son heure de gloire auprès des étrangers en leur faisant découvrir le pastis !!

### Le match individuel :

Les meilleurs n'ont rien lâché ! Manu Schutz, Frido Frost et Thomas Szartowicz font le podium. Szarto n'est pas



# WORLD CUP KIEL 2002

Suite de l'article de D. Bonin

un inconnu : il était sur les 2 derniers podiums européens; il a produit un match exemplaire avec son équipe.

La vie est dure : Fred Burgeot était tout près d'enlever le titre mondial de vitesse avec un petit 18<sup>es</sup> secondes tranquille; il a réalisé quelques instants plus tard que le 5ème rattrapage avait filé entre ses mains... pas facile à vivre quand on connaît le potentiel de Fred sur cette épreuve !

Qui pouvait bien décrocher la 4ème place ? Réponse : Stéphane Gigon avec en prime le titre mondial de précision. Je ne me prive pas ici de dire que j'ai toujours cru en son potentiel et que Yann et moi étions bien heureux pour lui !!!

Yves toujours solide fait 5ème, puis Thienhaus 6ème devant les américains Weary et Ruhf. Arrivent ensuite : Opri 9è, Burgeot 10è, Winkler 11è, Bonin



Photo D. Bonin

Yann Girault & Stéphane Gigon

Quelques autres français : Tribillon 28è, Royo 32è, Loofy 39è, Girault 43è, Cras sa 45è, Kerjan 46è, Delachoux 48è, Couchet 51è, Couzi 60è, Durant 70è., etc...

Pour la première fois, j'ai reçu violemment un boom à 40 m dans la tête ! Je peux vous dire que celui de Spirgi était lourd et que ça fait un bruit énorme comme si on vous mettait un coup de planche derrière la tête ! Par miracle, la casquette et l'oreille ont amorti le choc... je le redis une fois encore, faites gaffe lors des échauffements, un jour, il y aura un gros pépin !!

Merci à notre Préz François de nous avoir accompagné, bichonné et soutenu tout au long de cette petite quinzaine, tous comptes faits, bien sympathique !!

Rendez-vous en 2004 à Charleville...

Did



## *Kiel comme si vous y étiez aussi, par Patrice Castel*

**K**IEL, Août 2002

Revenons au mercredi 31 juillet... Pas de nouvelles d'Allemagne, la compétition est commencée et comme à chaque fois qu'on y est pas, les nouvelles sont rares... 8 heures du mat, 2000 bornes à se taper, c'est loin et passé la frontière ce sera une autre route, un autre monde...des surprises, du plaisir... Direction PARIS où je dois récupérer FLORA qui rentre du CANADA et qui m'a demandé d'attendre son retour car elle veut absolument vivre un championnat du Monde...normal, elle entend parler de cela depuis 17 ans...

La route est longue, chargée de vacanciers que je croise dans tous les sens, partir un 31 juillet quelle folie. Le vieux TOYOTA compagnon de route depuis 13 ans ronronne sous mes pieds, je cogite la vitre ouverte et me voilà à Paris à 23 heures. Je repère l'arrivée à l'aéroport...

Jeu 1er Août 6 heures... les passagers tombent des avions par centaines, je repère le vol de Flora, la voilà, hop, une

douche et un petit déje, la route est longue, faut pas traîner... Flora est fracassée, 6 heures de décalage et 1200 bornes à avaler. Elle ne va pas être de grande compagnie, elle dort déjà à l'arrière du véhicule. Frontière belge sous la pluie, la Belgique, frontière allemande sous la pluie, l'Allemagne. De suite c'est un flot de grosses bagnoles neuves qui s'étirent sur les centaines de kilomètres d'autoroutes gratuites. La vitesse est de rigueur dans ce pays, la discipline aussi. Tout baigne. Cologne, DUSSELDORF, ce sont juste des noms sur les panneaux...un break d'un quart d'heure sur une des stations de l'autoroute et on repart, pluie, ciel gris, pluie, pays plat, cultures non récoltées en bord de route à cause de la pluie, c'est le NORD riche industriellement à en crever mais pauvre dans la profondeur des mornes paysages. Quitter son SUD en plein été même s'il est pourri, faut aimer le Boomerang... et Puis c'est HANOVRE, HAMBOURG, saucisses et ketchup entre 2 cafés et tout à coup le SOLEIL. Il fait chaud, plus on s'approche de KIEL et plus il fait chaud. 16 heures, voilà KIEL, la sortie de l'autoroute res-

semble à un réveil du matin au printemps, l'air est doux, la ville est immense mais presque calme, nous regardons les panneaux car sans notion d'allemand, c'est pas simple pour un latin... Un grand magasin, nous achetons une carte de la ville : où est l'auberge de jeunesse, à partir de là la FETE peut commencer.

L'auberge est royalement située sur les hauts de KIEL et surplombe le port où de grands bateaux sont à quai. C'est un port de grande ampleur situé dans un des estuaire de la MER BALTIQUE. La ville est neuve, tiens! cet endroit a dû être une cible en 1945... tu parles quand tu vois le spot, il en dû s'en passer des choses ici... L'auberge ressemble à une école hacienda, avec une cour centrale. Les chambres sur 3 étages donnent sur cette cour en carré et l'endroit est chaleureux. Tout pour l'instant est vide, mais on image avec impatience, le retour de 200 personnes tous les soirs dans ces lieux.

18 heures, les premiers véhicules arrivent, houaou que c'est bon de retrou-

# WORLD CUP KIEL 2002

Suite du récit de Patrice Castel

ver de vieilles connaissances. Si ça ne vaut pas le coup de faire 2000 bornes! on en ferait 2000 de plus que pour ces instants de retrouvailles magiques. En plus tout le monde est bronzé, et dire que sur les côtes méditerranée et Atlantique, la grisaille s'est installée.

La soirée comme toutes les soirées va être riche, très riche de discussions et les heures de sommeil vont être rares. Tout est super sauf la bouffe, faut pas venir ici pour la gastronomie.

En un tour d'horizon on parle des résultats par équipe, tout le monde est sur le qui-vive, il reste encore une journée, mais les jeux sont presque faits et je vais vite comprendre que chacun est à la place qu'il mérite, regrets ou pas, la sanction ici est juste.

Vendredi 2 août 7 heures, ça speede dans les couloirs, petits déj' avec toujours et encore du salami, eurk! cela va-t-il durer 8 jours? l'avenir confirmera que OUI.

Les équipes françaises équipées de superbes T.SHIRTS by Didier BONIN (bravo le vieux) sont irréprochables dans leur comportement, la veille, j'ai vite remarqué que l'équipe 1 malgré les sirènes de la fête permanente et bruyante s'était couchée tôt. L'ambiance pro pour l'équipe 1 et 2, super, pas l'ombre d'une embrouille malgré la pression dénominateur de chacun même si personne ne l'avoue. France SUD plus sudiste et plus décontractée sera plus du soir et de la fête.



Photo S. Plewinski

Donc direction le terrain. Le Prez F. BE-SOLI nous montre le chemin, 20 bonnes minutes pour s'y rendre. Il pleut, juste une bonne averse.

Arrivée sur le terrain, c'est un hippodrome avec un immense terrain central, une tente pour les lanceurs y a été aménagée et une bonne sono est là pour gérer 24 équipes, Tout est pensé, tout est clair et l'organisation me paraît

irréprochable.

J'ai à vrai dire observé un peu toutes les équipes ce jour là, pas spécifiquement nos 3 équipes. Les niveaux étaient très différents et l'avenir le prouvera! l'équipe américaine est venue pour gagner, fini le temps où 2 équipes américaines se tenaient la bourre, une synthèse a été faite et je ne vois pas comment ils pourraient être second. Ensuite viennent les Suisses! à suivre les épreuves et les scores, j'ai eu l'impression qu'ils pouvaient "prendre" les Allemands. Heureusement, un sursaut d'orgueil ne renverra pas les triple champions du monde en 3<sup>ème</sup> place, mais quand même, cette équipe Suisse est impressionnante! et les Japonais, ouf! heureusement qu'il en manque un bon dans l'équipe car le niveau a bien changé. Déjà en 2000 à MELBOURNE, cette équipe s'était fait remarquer, mais là confirmation. Je ne vous parlerai pas des scores, vous comprendrez de vous même dans le classement de quoi je veux parler... L'équipe de FRANCE 1 n'a pas de maillon faible, tous sont réguliers et chacun sait ce qu'il doit faire, chapeau bas ! mais comment faire mieux? l'équipe 2 est surprenante, quand à l'équipe FRANCE SUD, je dois



Photo S. Plewinski

dire que j'ai été époustoufflé par notre petit nouveau du club YOUPLABOUM, je veux parler de LAURENT DELACHOUX, qui par sa ténacité et son excellent entraînement sera s'il continue à être sérieux, un prochain élu dans la hiérarchie des équipes françaises. Bravo Laurent et merci de ton excellente prestation et BRAVO à tous, c'est du plaisir en barre que de vous avoir vu lancer...

Je ne sais plus si le samedi tout était terminé concernant les équipes et je n'ai pas assisté à la remise des prix, encore une fois, reportez vous au classement, analysez et tirez vous même les conclusions, c'est comme ça qu'on apprend à comprendre la compé.

DIMANCHE jour du seigneur, jour du GELDAY et SOLEIL donc SUNDAY

Ce qui a de fantastique dans ces rencontres internationales, c'est que de cup en cup une légende s'est formée. Il existe celle du GELDAY et ne pas y participer est un blasphème! bien sûr après 3 ou 4 jours d'efforts et de stress sportif, on a envie de laisser souffler la "bête", mais celui qui participe au GELDAY, trouvera toute la convivialité, toute l'amitié et tout le côté FUN du BOOMERANG de détente. En plus, c'est super pour le public,



Photo S. Plewinski

qui souvent n'est pas initié et qui voit dans ces épreuves toute l'habileté et toute la drôlerie du "bâton" qui revient. Demandez plutôt à Julien KERJEAN comment il le vit? il n'est pas besoin de se prendre au sérieux ou de se faire mal, ça ne compte que pour du rire!!! c'est là qu'on y voit les vrais amoureux du "bâtons" et ce GELDAY fut un grand cru avec MICHAEL GEL "the dancer"(pour les anciens) au micro avec sa folie américaine. Roger PERRY nous avait emmené une dizaine de killingsticks et un immense kangourou en polystyrène peint plus vrai que nature et 2 lapins de garenne (traduire bush australien) servirent de cibles à qui bon voulut se donner la peine de participer et le succès de l'épreuve n'a pas démenti la curiosité du public pour cette chasse, Luc CORMIER aurait adoré! Et puis FÊTE et REFÊTE tous les soirs, nous discussions jusqu'à minuit, 2 heures ou plus pour certains...

Le lundi sous la pluie fut un jour de repos. Pour Roger Perry, Michael GEL et moi-même, se fut une ballade vers les bords de mer car je rêvais d'une baignade en MER BALTIQUE, ce que je fis sous la pluie .

Le mardi lui aussi fut pluvieux, chacun a trouvé une occupation. Pour les



# WORLD CUP KIEL 2002

## Suite du récit de Patrice Castel

français, ce fut une balade sur une plage près du DANEMARK, la balade fut de courte durée la pluie tombait à seaux, nous nous sommes vengés en ingurgitant un super chocolat chaud chantilly en front de MER. En repassant près du terrain, il y avait 10 cm d'eau sur la pelouse; l'individuel sera-t-il compromis?

**MERCREDI et JEUDI** Le soleil est de retour, levé 7 heures, tout le monde se presse vers un petit déj "salami café" et les visages sont redevenus sérieux, la bataille est sur le champ, il faut y aller. RV au terrain, les conditions sont bonnes quoique le terrain est un peu gras, mais c'est parti. Les groupes sont constitués (150 lanceurs sont inscrits) et nous commençons par l'ENDURANCE résultat c'est Alex Opri (D), 51 catches, qui l'emporte puis la précision pour une moitié des groupes et l'aussie round pour les autres. Le vent est fort et assez régulier et le cauchemar de la précision commence. Les critiques furent sur cette épreuve et si certains y excellent, d'autres y perdent leurs nerfs et leurs points... C'est pourtant un français qui sera champion du monde (Stéphane Gigon, 44 pts) et puis il y a les autres. Pour ma part les 2 premiers lancers ont été jouissifs, 10 puis 10, et le vent est tombé.. ce bon vieux SPIN RACER CARBONE m'aura presque fait rêver, 30 points quand même et une place honorable pour cette épreuve. Puis c'est l'aussie ROUND, mêmes conditions de vent fort mais régulier, c'est Thomas Startovitz (D) qui sera le champion du monde avec 83 pts.

La journée se terminera par un petit FAST CATCH (Adam Ruhf (US) avec 19'91").



Photo Didier Bonnin

Ce que je retiendrai de tout cela, c'est qu'hormis la connaissance, l'adresse et l'intelligence de certains lanceurs, le matériel est devenu quelque chose de primordial. Dans les sacs, jusqu'à 10 boomerangs au choix pour une épreuves. Moi, touriste de la compétition, j'ai souffert cruellement en plus de l'âge et du manque d'entraînement, de matériel pointu, préparé et performant pour chacune des épreuves. Le nombre de participants non préparés et venant sans matériel, ne peut que subir, même s'il y a plaisir de participer, la loi des autres qui préparés viennent sérieusement faire des perfs. Donc, rappelons nous qu'une bonne préparation à tous les niveaux est indispensable pour rivaliser à ce niveau de la compétition, le facteur chance n'existe pas ou peu. J'ai été ravi de voir le modèle SKYBLADER dans cette épreuve et en endurance, LOOFY m'a du reste préparé un SKY carbone pour l'endurance dont je vous donnerai la recette un de ces 4. Le classement d'une compétition est juste à 95%. Au soir du premier jour de l'individuel et après 4 épreuves sont ex aequo SHULZ Manuel et FRIDO... incroyable!

Le jeudi avec un bon petit vent soutenu mais acceptable, c'est le MTA qui ouvrira la journée avec Oli Thienaus, 68'44", comme vainqueur. J'ai pu remarquer 2 choses, le nouveau look des MTA 3 branches sans être des tripales et encore une fois la préparation du matériel. Dans mon groupe j'ai suivi un 58 sec. Comme je passais après j'ai lancé mon boom dans le même angle et les mê-

mes conditions, peut-être n'ai-je pas mis la même pêche. Il en résulte qu'avec la même trajectoire, j'ai réalisé un 38 sec mais mon boom était à 10 mètres derrière la ligne des 50 mètres, et là je peux affirmer que le matos à une importance incroyable. Puis pour terminer ces superbes journées l'acro (Manuel Schutz, 114 pts), là aussi le niveau fut excellent. Les français avec Notamment Stéphane Gigon et Didier Bonnin ont faits de belles perfs, mais les seigneurs restent les mêmes dans cette discipline. Là aussi je vous invite à regarder les scores, à les comparer et à voir les écarts entre les uns et les autres. Résultats des courses, Manu sera sacré CHAMPION du Monde pour la 2ème fois, (il remporte aussi le championnat de distance avec 177 m), FRIDO collera derrière, deuxième au général. Nos 3 français dans le top ten (Stéphane Gigon, Yves CAZé, Ferd Burgeot) n'ont pas à rougir de leur classement et devant eux un avenir reste prometteur avec un âge où l'on peut croire à tout. Super Didier BONIN qui du haut de ses 48 balais\* se classe douzième et félicitations à tous les autres pour leur place au classement.

Merci à Jérôme, Yves, Arnaud, les Laurent, loofy, Agnès, Francois, Fabien, Didier, Fred, Michel, Julien, Stéphane, Yann, Luc, les Olivier, Frederic Declerc (le + français des Suisses) et les autres pour votre générosité, cette CUP sera dans les annales comme celle du partage et de l'amitié et j'ai eu beaucoup de plaisir à vous voir lancer. Rendez-vous dans 2 ans, cela va être rapide pour les organisateurs Kiel est Mort vive CHARLEVILLE! Apprenez bien l'anglais, car je ne vous serez pas d'un grand secours! au secours! mais cela sera indispensable pour une telle organisation. Allez Yves et Titof courage et hargne!

La fête du soir fut grande et arrosée, il y aurait trop d'anecdotes à raconter, et tout ne serait pas racontable. Salut à tous les potes du boomerang de la planète qui ont regagné leur pénates et à vous revoir en FRANCE n'est-il pas?

Le retour se fit dans le "brouillard" et n'intéressera personne, 2000 bornes vers le SUD à la veille du week-end du 15 août: LE PIED!

Patrice Castel ( qui ne mangera plus jamais de salami de sa vie....)

\* euh, l'es sûr, Patrice?







# WORLD CUP KIEL 2002 - RESULTATS

## les résultats par équipe

| TEAMS                       | Nat. | TOTAL  | Fast-Catch |        | Endurance |        | Trick-Doub. |        | Accuracy |        | MTA-100 |        | Aussie-R. |        | Super-Catch |        | Team-Relay |        |
|-----------------------------|------|--------|------------|--------|-----------|--------|-------------|--------|----------|--------|---------|--------|-----------|--------|-------------|--------|------------|--------|
|                             |      | Points | Rank       | Points | Rank      | Points | Rank        | Points | Rank     | Points | Rank    | Points | Rank      | Points | Rank        | Points | Rank       | Points |
| 1 Dogs of Boom              | USA  | 424,5  | 2          | 23     | 2         | 45     | 2           | 69     | 1        | 47     | 2       | 63     | 1         | 69     | 4           | 60,5   | 1          | 48     |
| 2 B-Motion                  | D    | 414    | 1          | 24     | 1         | 46     | 1           | 71     | 2        | 42     | 3       | 59     | 4         | 55     | 1           | 71     | 2          | 46     |
| 3 Scandal                   | CH   | 404    | 5          | 20     | 4         | 43     | 3           | 63     | 6        | 36     | 1       | 70     | 1         | 69     | 2           | 65     | 4          | 38     |
| 4 Knochen 4 Kiel            | D    | 374    | 3          | 22     | 3         | 44     | 5           | 59     | 3        | 41     | 4       | 55     | 3         | 58     | 3           | 63     | 7          | 32     |
| 5 France 1                  | F    | 348,5  | 4          | 21     | 5         | 40,5   | 4           | 61     | 12       | 25     | 4       | 55     | 6         | 51     | 5           | 58     | 6          | 37     |
| 6 Samurai                   | J    | 337,5  | 6          | 19     | 10        | 28     | 7           | 55     | 3        | 41     | 6       | 53     | 9         | 48     | 6           | 52,5   | 3          | 41     |
| 7 Funkadellics              | USA  | 315    | 8          | 17     | 14        | 22,5   | 6           | 58     | 5        | 40     | 10      | 44     | 5         | 53     | 9           | 48,5   | 7          | 32     |
| 8 France 2                  | F    | 292,5  | 16         | 9      | 6         | 39,5   | 8           | 50     | 14       | 22     | 16      | 34     | 6         | 51     | 8           | 49     | 4          | 38     |
| 9 No Mercy                  | D    | 284    | 7          | 18     | 7         | 34,5   | 10          | 42     | 10       | 28     | 17      | 32     | 8         | 49     | 7           | 49,5   | 9          | 31     |
| 10 Punks                    | USA  | 271    | 14         | 11     | 10        | 28     | 9           | 43     | 7        | 33,5   | 7       | 49     | 10        | 43     | 11          | 41,5   | 14         | 22     |
| 11 Swiss 2                  | CH   | 239,5  | 10         | 15     | 13        | 24,5   | 12          | 36,5   | 18       | 17     | 12      | 41     | 13        | 40,5   | 13          | 35     | 10         | 30     |
| 12 Kangaroo                 | Int. | 236,5  | 12         | 13     | 15        | 19,5   | 19          | 23     | 14       | 22     | 11      | 42     | 10        | 43     | 10          | 44     | 10         | 30     |
| 13 British Lions            | UK   | 227,5  | 17         | 8      | 17        | 16,5   | 15          | 31     | 7        | 33,5   | 7       | 49     | 15        | 33     | 12          | 36,5   | 15         | 20     |
| 14 France Sud               | F    | 215,5  | 13         | 12     | 15        | 19,5   | 14          | 35     | 13       | 24,5   | 12      | 41     | 14        | 34     | 16          | 30,5   | 16         | 19     |
| 15 Mutter Erde (Vets)       | Int. | 203    | 11         | 14     | 21        | 8      | 16          | 27,5   | 9        | 28,5   | 9       | 45     | 18        | 25,5   | 15          | 31,5   | 12         | 23     |
| 16 Italia                   | I    | 200,5  | 9          | 16     | 12        | 26     | 11          | 40     | 20       | 12,5   | 18      | 26     | 16        | 32,5   | 14          | 33,5   | 19         | 14     |
| 17 William Tell and Friends | CH   | 195,5  | 21         | 4      | 8         | 32     | 13          | 36     | 19       | 14,5   | 14      | 38     | 10        | 43     | 21          | 15     | 20         | 13     |
| 18 TNT                      | Int. | 170,5  | 15         | 10     | 9         | 28,5   | 18          | 24     | 14       | 22     | 19      | 22     | 21        | 13,5   | 17          | 27,5   | 12         | 23     |
| 19 Celtic Dragons           | GB   | 156,5  | 18         | 7      | 17        | 16,5   | 20          | 20     | 21       | 9      | 15      | 35     | 17        | 32     | 18          | 22     | 18         | 15     |
| 20 Boom Students Edition    | D    | 140    | 19         | 6      | 19        | 15     | 17          | 25     | 11       | 27     | 20      | 12     | 20        | 16     | 20          | 21     | 17         | 18     |
| 21 France Juniors           | F    | 87     | 20         | 5      | 20        | 9      | 21          | 13     | 17       | 19     | 24      | 5      | 19        | 17     | 23          | 8      | 21         | 11     |
| 22 Thors Hammer             | DK   | 67     | 23         | 2      | 24        | 2      | 22          | 9      | 22       | 7      | 22      | 11     | 24        | 5      | 18          | 22     | 22         | 9      |
| 23 Boom Cats                | Int. | 54,5   | 24         | 1      | 23        | 5      | 23          | 5      | 23       | 4      | 20      | 12     | 22        | 10     | 22          | 12     | 23         | 5,5    |
| 24 Chicks with Sticks       | Int. | 41,5   | 22         | 3      | 22        | 7      | 24          | 4      | 23       | 4      | 23      | 7      | 23        | 9      | 24          | 3      | 24         | 4,5    |

| Equipes - Pays                | Composition   |
|-------------------------------|---|
| Thors Hammer Denmark          | Harald Toft, Jens Krabbe, Joachim Otto Peter Beeres, Marc Therkildsen, Noam Romano Krabbe, René Therkildsen     |
| France 1                      | Arnaud Tribillon, Didier Bonin, Fred Burgeot, Jerome Royo, Julien Kerjan, Yves Caze                             |
| France 2                      | Laurent Crassa, Leray Fabien, Loofy Laurent Boiteux, Michel Misslin, Stéphane Gigon, Yann Girault               |
| France Juniors                | Aurélien Delandre, Cyril Guillemard, Guillaume Fernandes, Julien Mustchler, Kévin Guillésier                    |
| France Sud                    | François Cochet, Laurent Delachoux, Luc Bordes, Olivier Couzi, Olivier Reverte                                  |
| B-Motions Germany             | Alexander Opri, Fridolin Frost, Günter Möller, Oliver Thienhaus, Thomas Szartowicz, Torsten Fredrich            |
| Knochen4Kiel Germany          | Axel Heckner, Christian Meyer, Michael Blanquett, Michael Siems, Oliver Rau, Sascha Winkler                     |
| No Mercy Germany              | Florian König, Georg Bauerschmidt, Guido Queitsch, Hans-Georg Hoffmann, Heinz-Willi Dammers, Lothar Haase       |
| German Students Germany       | Jonas Dammers, Josephine Schmitt, Mathis Hermsen, Simon Grasshoff   |
| Celtic Dragons Great Britain  | Jack Butters, Jay Butters, Robert Butters, Sean Slade, William John Watts                                       |
| British Lions Great Britain   | Britain Andy Furniss, Jim Millar, Mark Holman-Lisney, Martin Laslett  |
| Europe Women International    | Birgitt Specht, Corinne Maire, Dorothea Gierra, Mirja Lemkau, Ulrike Baumann                                    |
| Europe Int. International     | Andreas Hainzl, Erik Leferink, Lars Overzee, Ola Wahlberg, Paul Pfefer  |
| Rad Chicks International      | Itou Sawako, Laura Smucker, Stephanie Parkins, Suzanne Ragan Lentz, Tara L. Whelan                              |
| Veterans International        | Barnaby Ruhe, Doug DuFresne, Georgi Dimantchev, Horst Faika, Yoshi Sakimitsu                                    |
| Team Kangaroo International   | David Schummy, Josh Smith, Ricardo Bruni Marx, Roger Perry, Stephane Marguerite, Tiago Roberto Gava             |
| Team Italia Italy             | Alessandro Benedetti, Antonio Scarpellino, Federico Coluccini, Francesco Rossi, Giovanni Lorenzoni, Mirko Forti |
| Japan Japan                   | Iizuka Nobuyuki, Maiya Junji, Murata Hiroyuki, Okuhira Kouji, Taketomi Haruki, Togai Yasuhiro                   |
| Scandal Switzerland           | Frédéric Declercq, Jürg Schedler, Lorenz Gubler, Manuel Schütz, Stephan Spirgi, Thomas Stehrenberger            |
| Switzerland 2 Switzerland     | Daniel Egger, Julien Peissard, Marc Schwyzer, Markus Peissard, Tobias Jakob                                     |
| William Tell & f. Switzerland | Dirk Wagner, Ines Eigenmann, Klaus Häbe, Paul Gajski, Roger Aepli, Ruedi Salzmann                               |
| Dogs of Boom USA              | Adam Ruhf, Gregg Snouffer, Jason Smucker, John Flynn, Mark Weary, Steven J Kavanaugh                            |
| Funkadelics USA               | Aron McGuire, Betsylew Ross Miale-Gix, Casey Larrance, John Air Gorski, Mark Daniel Legg, William Gix           |
| Punks USA                     | Billy Brazelton, Gary M. Broadbent, Matt Golenor, Steven J. Cook, Tony Brazelton, Wilson H Lawrence             |

## le tournoi de distance

| Rank | Participant          | Distance | Rank | Participant         | Distance | Rank | Participant         | Distance | Rank | Participant         | Distance |
|------|----------------------|----------|------|---------------------|----------|------|---------------------|----------|------|---------------------|----------|
| 1    | Manuel Schütz        | 177      | 12   | Luc Bordes          | 88       | 23   | Birgitt Specht      | 64       | 30   | Michael Gietz       | 0        |
| 2    | Rolf Schleyer        | 113      | 12   | Heinz-Willi Dammers | 88       | 24   | Joachim Beeres      | 59       | 30   | Antonio Scarpellino | 0        |
| 2    | Stephan Spirgi       | 113      | 12   | Christian Schneider | 88       | 24   | Rainer Graebenteich | 59       | 30   | Harald Toft         | 0        |
| 4    | Markus Peissard      | 110      | 15   | Georgi Dimantchev   | 82       | 26   | Ignatio             | 54       | 30   | Jason Smucker       | 0        |
| 5    | David Hesse          | 105      | 16   | Hubert Braun        | 81       | 27   | Marc Therkildsen    | 43       | 30   | Andrew Cross        | 0        |
| 6    | Mirko Forti          | 97       | 16   | Michel Misslin      | 81       | 30   | Olaf Rörtgen        | 0        | 30   | Clay Dewson         | 0        |
| 7    | Bruno Müller         | 96       | 18   | Laurent Crassa      | 78       | 30   | Peter Lorenz        | 0        | 30   | Peter Dürr          | 0        |
| 8    | Renato Banalotti     | 95       | 18   | Georg Bauerschmidt  | 78       | 30   | Rainer Rohloff      | 0        | 30   | Oli Thienhaus       | 0        |
| 8    | Jürgen Küster        | 95       | 20   | Jens Krabbe         | 72       | 30   | Noam Krabbe         | 0        | 30   | Uwe Kitzberger      | 0        |
| 10   | Stanislaus Plewinski | 92       | 21   | Martin Wikström     | 68       | 30   | Thomas Hannig-Meyer | 0        | 30   | Enrique             | 0        |
| 11   | Lutz Olbrich         | 91       | 22   | Karel Bakker        | 67       | 30   | Agnes Tardits       | 0        |      |                     |          |



# LES TOURNOIS DE LA SAISON

| NANTES, 25 & 25 Mai |                      | GENERAL |        | VITESSE |       |        | ENDURANCE |       |        | AUSSIE ROUND |       |        | MTA   |       |        | PRECISION |       |        | ACRO-DOUB. |       |        |
|---------------------|----------------------|---------|--------|---------|-------|--------|-----------|-------|--------|--------------|-------|--------|-------|-------|--------|-----------|-------|--------|------------|-------|--------|
|                     |                      | Place   | Points | Score   | Place | Points | Score     | Place | Points | Score        | Place | Points | Score | Place | Points | Score     | Place | Points | Score      | Place | Points |
| VINCENT Benoit      | ABC Paris            | 1       | 80,5   | 37,26   | 1     | 17     | 25        | 1     | 14     | 26           | 3     | 15,5   | N.P.  |       |        | 14        | 6     | 16     | 35         | 1     | 18     |
| GUIHEUX Sébastien   | Top Boo Nantes       | 2       | 73,0   | 42,81   | 3     | 15     | 16        | 4     | 11     | 28           | 2     | 17     | N.P.  |       |        | 12        | 8     | 13     | 25         | 2     | 17     |
| BRIFFARD Matthieu   | Bordeaux St Clair    | 3       | 66,5   | 37,94   | 2     | 16     | 15        | 5     | 9,5    | 0            | 10    | 5      | N.P.  |       |        | 19        | 1     | 21     | 17         | 4     | 15     |
| CORMIER Luc         | VAIVAL Laval         | 4       | 63,5   | 4       | 8     | 9,5    | 18        | 3     | 12     | 23           | 5     | 14     | N.P.  |       |        | 13        | 7     | 15     | 11         | 6     | 13     |
| MITTELETTE Eddie    | Top Boo Nantes       | 4       | 63,5   | 57,52   | 6     | 12     | 21        | 2     | 13     | 16           | 6     | 12,5   | N.P.  |       |        | 8         | 12    | 10     | 19         | 3     | 16     |
| BORDES Luc          | Aix                  | 6       | 57,5   | 50,9    | 5     | 13     | 15        | 5     | 9,5    | 16           | 6     | 12,5   | N.P.  |       |        | 6         | 13    | 8,5    | 13         | 5     | 14     |
| BLANCHARD Laurent   | Boom Ren/Club Rennes | 7       | 55,0   | 44      | 4     | 14     | 9         | 9     | 6      | 35           | 1     | 18     | N.P.  |       |        | 6         | 13    | 8,5    | 6          | 10    | 8,5    |
| HAN Pau-Tien        | ABC Paris            | 8       | 44,5   | 4       | 8     | 9,5    | 12        | 7     | 8      | 0            | 10    | 5      | N.P.  |       |        | 15        | 3     | 18     | 0          | 12    | 4      |
| BRIFFARD Wilfried   | Bordeaux St Clair    | 9       | 41,5   | 61,77   | 7     | 11     | 3         | 12    | 2,5    | 0            | 10    | 5      | N.P.  |       |        | 12        | 8     | 13     | 7          | 9     | 10     |
| DEROUET Hubert      | Top Boo Nantes       | 10      | 40,0   | 0       | 14    | 2,5    | 3         | 12    | 2,5    | 8            | 8     | 11     | N.P.  |       |        | 16        | 2     | 20     | 0          | 12    | 4      |
| DURAND Didier       | Bordeaux St Clair    | 10      | 40,0   | 2       | 12    | 6      | 10        | 8     | 7      | 0            | 10    | 5      | N.P.  |       |        | 10        | 11    | 11     | 8          | 8     | 11     |
| GAUTIER Morgan      | Armorigènes ST Briec | 10      | 40,0   | N.P.    |       |        | N.P.      |       |        | 6            | 9     | 10     | N.P.  |       |        | 15        | 3     | 18     | 10         | 7     | 12     |

Un grand merci à tous les lanceurs qui sont venus affronter les dures conditions nantaises. Malgré un bon vent et deux ou trois averses la compet 2002 du TOP BOO a bien eu lieu.

Pour une fois ce n'est pas Fred Burgeot qui nous a raflé tous les trophées. La raison : le pauvre était un peu coincé

par un torticolis. Lorsqu'il m'a annoncé qu'il ne participerait pas au tournoi je me suis demandé qui pourrait bien faire le poids pour remplacer notre champion. La réponse était évidente : notre cher président SUPER BESOLI.

Il m'a confié que c'était son premier tournoi (à noter un superbe 12 en précision) Bravo à Francois et méfiez vous

de ce p'tit jeune qui monte, qui monte... Pour finir c'est Benoit Vincent qui s'impose suivi de Seb Guiheux puis de Matthieu Durand (notez que C'est un junior et que c'est son premier tournoi (pas de problème pour la relève) puis vient Luc Cormier et Eddy Mittelette, Luc Bordes et tous les autres...

Seb Guiheux Top Boo Nantes



| BESANCON, 18 Mai |                  | GENERAL |        | VITESSE |       |        | ENDURANCE |       |        | AUSSIE ROUND |       |        | MTA   |       |        | PRECISION |       |        | ACRO-DOUB. |       |        |
|------------------|------------------|---------|--------|---------|-------|--------|-----------|-------|--------|--------------|-------|--------|-------|-------|--------|-----------|-------|--------|------------|-------|--------|
|                  |                  | Place   | Points | Score   | Place | Points | Score     | Place | Points | Score        | Place | Points | Score | Place | Points | Score     | Place | Points | Score      | Place | Points |
| SCHUTZ Manuel    | SUISSE           | 1       | 149,0  | 17,63   | 1     | 39     | N.P.      |       |        | 75           | 4     | 34     | N.P.  |       |        | 42        | 1     | 39     | 93         | 2     | 37     |
| SCHEDLER Yurg    | SUISSE           | 2       | 131,0  | 24,04   | 3     | 37     | N.P.      |       |        | 77           | 3     | 36     | N.P.  |       |        | 30        | 13    | 25     | 75         | 6     | 33     |
| DECLERC Frédéric | SUISSE           | 3       | 129,0  | 29,45   | 8     | 32     | N.P.      |       |        | 69           | 8     | 31     | N.P.  |       |        | 37        | 3     | 37     | 59         | 10    | 29     |
| GIRAULT Yann     | DIJON BOOM' CLUB | 4       | 128,0  | 30,42   | 9     | 31     | N.P.      |       |        | 75           | 4     | 34     | N.P.  |       |        | 34        | 7     | 32     | 69         | 8     | 31     |
| TRIBILLON Arnaud | KOOKABURRA BOOM' | 5       | 126,0  | 27,39   | 6     | 34     | N.P.      |       |        | 47           | 17    | 22     | N.P.  |       |        | 34        | 7     | 32     | 94         | 1     | 38     |
| HESSE David      | SUISSE           | 6       | 122,0  | 30,67   | 10    | 30     | N.P.      |       |        | 62           | 10    | 28,5   | N.P.  |       |        | 38        | 2     | 38     | 46         | 13    | 25,5   |
| GIGON Stéphane   | DIJON BOOM' CLUB | 7       | 115,5  | 32,98   | 13    | 27     | N.P.      |       |        | 79           | 2     | 37     | N.P.  |       |        | 23        | 23    | 16     | 90         | 3     | 35,5   |
| FAIKA Horst      | GERMANY          | 8       | 114,0  | 23,71   | 2     | 38     | N.P.      |       |        | 55           | 13    | 26     | N.P.  |       |        | 29        | 18    | 22     | 58         | 11    | 28     |
| BURGEOT Frédéric | ABC PARIS        | 9       | 112,0  | 37,52   | 17    | 23     | N.P.      |       |        | 45           | 18    | 21     | N.P.  |       |        | 35        | 6     | 34     | 76         | 5     | 34     |
| BONIN Didier     | DIJON BOOM' CLUB | 10      | 111,5  | 34,89   | 15    | 25     | N.P.      |       |        | 62           | 10    | 28,5   | N.P.  |       |        | 31        | 12    | 28     | 68         | 9     | 30     |

| BESANCON, 19 Mai |                    | GENERAL |        | VITESSE |       |        | ENDURANCE |       |        | AUSSIE ROUND |       |        | MTA   |       |        | PRECISION |       |        | ACRO-DOUB. |       |        |
|------------------|--------------------|---------|--------|---------|-------|--------|-----------|-------|--------|--------------|-------|--------|-------|-------|--------|-----------|-------|--------|------------|-------|--------|
|                  |                    | Place   | Points | Score   | Place | Points | Score     | Place | Points | Score        | Place | Points | Score | Place | Points | Score     | Place | Points | Score      | Place | Points |
| SCHUTZ MANUEL    | SUISSE             | 1       | 185,5  | 19,8    | 3     | 36     | 61        | 2     | 37     | 74           | 2     | 36,5   | 43,7  | 1     | 38     | N.P.      |       |        | 90         | 1     | 38     |
| BURGEOT Frédéric | ABC PARIS          | 2       | 160,5  | 19,09   | 1     | 38     | 63        | 1     | 38     | 63           | 8     | 30,5   | 29,69 | 15    | 24     | N.P.      |       |        | 68         | 9     | 30     |
| SIEMS MIKAEL     | GERMANY            | 3       | 159,5  | 24,33   | 9     | 30     | 58        | 3     | 36     | 73           | 4     | 35     | 38,08 | 7     | 32     | N.P.      |       |        | 57         | 12    | 26,5   |
| DECLERC Frédéric | SUISSE             | 4       | 155,0  | 29,8    | 14    | 25     | 44        | 10    | 28     | 63           | 8     | 30,5   | 40,01 | 2     | 37     | N.P.      |       |        | 76         | 4     | 34,5   |
| ROYO Jérôme      | ALBERVILLE         | 5       | 154,5  | 19,45   | 2     | 37     | 35        | 22    | 17     | 74           | 2     | 36,5   | 34,35 | 12    | 27     | N.P.      |       |        | 85         | 2     | 37     |
| COUZI Olivier    | BOOM' ROC - TOULOU | 6       | 153,5  | 26,97   | 12    | 27     | 43        | 13    | 26     | 77           | 1     | 38     | 39,09 | 3     | 36     | N.P.      |       |        | 57         | 12    | 26,5   |
| SCHEDLER YURG    | SUISSE             | 6       | 153,5  | 24,5    | 10    | 29     | 56        | 4     | 35     | 60           | 11    | 28     | 37    | 9     | 30     | N.P.      |       |        | 69         | 7     | 31,5   |
| GIRAULT Yann     | DIJON BOOM' CLUB   | 8       | 153,0  | 22,38   | 6     | 33     | 45        | 8     | 30,5   | 69           | 5     | 33,5   | 34,57 | 11    | 28     | N.P.      |       |        | 60         | 11    | 28     |
| BONIN Didier     | DIJON BOOM' CLUB   | 9       | 150,0  | 21,95   | 5     | 34     | 51        | 5     | 34     | 32           | 22    | 16     | 38,57 | 4     | 34,5   | N.P.      |       |        | 69         | 7     | 31,5   |
| GIGON Stéphane   | DIJON BOOM' CLUB   | 10      | 140,5  | 23,08   | 8     | 31     | 44        | 10    | 28     | 69           | 5     | 33,5   | 29,49 | 16    | 23     | N.P.      |       |        | 56         | 14    | 25     |

Puisque personne n'a encore soulevé la question, je vais donc vous révéler en exclusivité tout ce que vous avez voulu savoir sur le double tournoi de Besançon sans avoir osé le demander!...

Il y avait du monde mine de rien! 39 compétiteurs dont plusieurs Allemands et Suisses. Ce fut l'occasion de voir en chair et en os des connaissances virtuelles sur BoomFr comme le Maxence Boo'd'Choo, ou de revoir des vieux briscards comme Michael SIEMS -pour celles et ceux qui ne le connaissent pas, il s'agit d'un champion allemand au plus haut niveau mondial depuis les années 80s, une quasi-légende vivante du boomerang comme DARNELL aux US ou Rémy CHAUX en France-. Côté météo enfin, le samedi c'était

vent changeant et PLUIE, PLUIE, PLUIE toute la journée! donc sur le terrain ça ressemblait à une chanson de GAINSBURG -décidément!- celle écrite pour Pétula CLARK: 'ouh la GADOUE, la GADOUE, la GADOUE!' imaginez les glissades!... et on a quand même lancé quatre épreuves: précision, vitesse, aussie et accro-doubling. Tout le monde était trempé. J'avais l'impression de lancer avec des mouffes... et ça se voyait! Néanmoins, nos amis Suisses sont arrivés à tirer leur épingle du jeu, en s'adjugeant au final les trois premières places. Dimanche, enfin la météo passa d'un extrême à l'autre: soleil radieux et vent faible nous permettant d'apprécier la beauté du paysage et de disputer cinq épreuves: endurance, MTA, aussie,

acro-doubling et vitesse. Le moral repris le dessus et les scores suivirent. En vitesse, trois lanceurs sont descendus SOUS les 20 secondes. Je rajouterais que c'est quand même bien, surtout une année de coupe du monde, de pouvoir apprécier le niveau de nos voisins. Aparté: drôle, si vous jetez un coup d'oeil aux scores, enfin les miens du dimanche, vous comprendrez, pourquoi le Loofy m'a dit 'Mais comment tu fais? en compète, soit tu te vautres complètement, soit tu pètes un super-score de temps en temps, avec toi c'est ZERO, ZERO, 800!, ZERO...! euh bah c'est tout un entrainement... Merci encore aux K-K Bourrés pour ce sympathique week-end.

Pau-Taion [@bc p@ris]

# BESANCON, par Prolix Max

**I**l aurait pu pleuvoir! Quel titre donner au résumé d'une compétition aussi exceptionnelle que celle de Besançon? Si j'étais Frédéric Dard j'aurais pu appeler ça "de la cancoillotte pour les kangourous". Ou encore "Au royaume des Kooka les Suisses sont rois" Mais celui que je retiendrais serais « Gloria à l'Emmanuel »

**Chapitre 1 : « Son père était charpentier moi je vais devenir plâtrier ! »**  
C'est bien ce que Fred Burgeot notre champion national à du se dire ! Je m'explique lorsque le jour se lève sur cette mémorable journée du 18 mai 2002 les rêves qui emplissaient les nuits du Boo'd'Choo prennent subitement un étrange goût de réalité. La compétition commencera dans 6 heures et déjà mes deux nouveaux adhérents me bombardent de questions dans la voiture. Elles furent tels les fasts de Manuel que nous verrons à l'oeuvre sous peu. « Qu'est-ce qu'on mange à midi me demande Ludovic (Bouli pour les intimes) » « Comment on devient Champion du monde sans savoir lancer ? me demande Nico (bras cassé) » devant l'ampleur de ces questions je reste coi ne souhaitant pas m'attirer les foudres de l'un ou de l'autre par une réponse trop hâtive, je leur laisse sous entendre qu'en temps voulu leurs questions trouveront leurs réponses. Oh combien je pouvais avoir raison ! C'est vers 10h30 que ma grenouille (une charmante petite Twingo Verte que j'appelle Titine) se pose dans une flaque proche du terrain siège de mes passions.

Et là que vois-je? Arnaud Tribillon aux commandes d'un superbe engin bleu, guidon chromé et poignées ergonomiques. « Quoi ? lui fais-je, les cercles ne seraient-ils donc pas tracés ? (essayez de le dire c'est presque plus dur que de l'écrire !) Car vous l'aviez deviné sa trottinette était une traceuse ! Nous voilà donc partis sous une pluie battante à la recherche de la mesure exacte qui fait des cercles concentriques les scènes de l'expression vibrante de notre passion. (Oui je sais je m'étale ! Mais si vous vouliez connaître les résultats vous n'avez qu'à vous rendre sur le site des Kookas.) Sur ces entrefaites arrive Monsieur Burgeot autrement appelé le bras qui fait peur ! Ni une ni deux, fort d'un passé riche, notre champion national se jette dans l'effort. Un sac de plâtre à la main aidé de votre humble serviteur il trace d'une main sûre des cercles d'une effrayante précision, son dos mis à rude épreuve par cet effort grandiose gémit à chaque pas ! Il n'est donc pas étonnant que les suisses taquins, aient réussi à mettre à genoux notre gloire nationale.

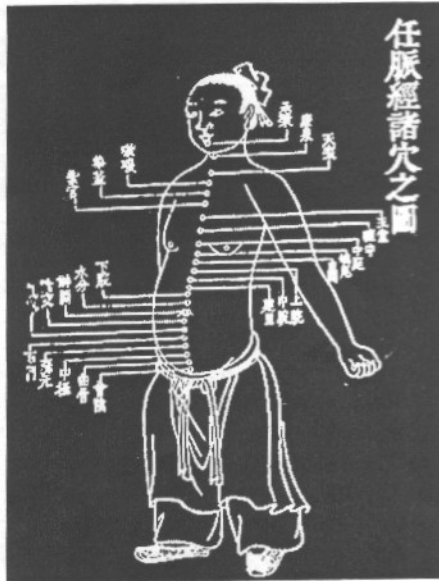
Toujours est-il que Bouli trouve enfin la réponse à sa question: à Besac on mange du plâtre et de la boue arrosé d'une bonne trissée d'eau bien fraîche. Je ne reviendrai pas sur le résultat de cette journée, les meilleurs ont gagné et les autres ont perdu, après une remise de prix exemplaire du

Kooka qui voulant obtenir un bon retour sur investissement et a su n'offrir des lots qu'aux 20 derniers de la compé, c'est l'âme en paix que chacun devait regagner son lit douillet pour se préparer pour de meilleurs lendemains. Chacun. Non, pas tous, car encore une fois le sort s'acharne sur notre champion national. En effet, seul il dormira sur le sol froid de notre chambre, n'ayant pas eu la chance de profiter d'un bon matelas. Heureusement pour lui, c'est aux aurores qu'il sera vengé par les corbeaux qui n'auront de cesse de croasser aux fenêtres des lanceurs, ainsi tout le monde pourra se vanter d'avoir passé une nuit bien courte !

Quand à la question de Nico me diriez-vous et bien il n'est qu'une réponse possible : s'appeler Manuel Schütz et avoir reçu à la naissance un don étrange qui fait que tout ce que l'on touche revient mieux que ça ne part ! En bref être capable de faire des miracles ! GLORIA à l'EMMANUEL. (à chanter sous la pluie pendant 17s 63. Ca calme !)

**Chapitre 2 : « Et dans l'étable ils firent un berceau avec la paille »**

Si la veille la pluie inondait les lieux, elle a su en partant nous faire un charmant présent. Le soleil est déjà haut dans le ciel lorsque les lanceurs arrivent sur le terrain. Le terrain ? Non ! La mare aux grenouilles ! (C'est Titine qui est contente) Le sol gorgé d'eau a transformé les bulls de la veille en ring de catch dans la boue ! Comme aucune catcheuse ne se présente, nous décidons de fournir au champion des champions un petit nid douillet d'herbe fraîchement récoltée qui saura satisfaire la délicatesse des petits petons du messie !



Le cercle ainsi reformé nous pouvons lancer! Les épreuves se succèdent sur un rythme effréné. Les victoires sont suisses, françaises et allemandes, sans distinction de race ni de sexe (n'est-ce pas Didier) en un maelström de bras lançants, les engins s'envolent vers le firmament mais tous ne semblent avoir qu'un seul but: sacrer un champion unique et prestigieux, car malgré

tout les efforts de messieurs Burgeot, Royo et Couzi le titre sera suisse et oui encore lui! Un messie vous dis-je ! Tout au moins c'est ce que semblent penser mes gentils adhérents, car malgré leur fatigue et leurs scores exceptionnels, ils trouvent le courage d'aller demander au Champion un signe ! Comme la trace du souvenir exceptionnel d'une compétition qui ne saurait l'être moins et c'est ému et étonné que Manu en toute simplicité leur signera un boomerang et mettra dans leurs yeux de grands enfants éblouis les étoiles de la gloire. GLORIA à l'EMMANUEL.

**Chapitre 3 « et au troisième jour il s'éveillera frais et dispos, prêt à mettre leur branlée à tout les mécréants »**

Et oui ! La nuit fut rude et bien arrosée ! Loofy nous fait part du souci extrême des animaux et convie à notre table une foule de créatures toutes plus « Loofiques » les unes que les autres de la souris, au lapin, en passant par une drôle de grenouille (tiens encore une !) de Zorro au Tyrolien en passant par des clowns et des magiciens il nous tire des larmes. Mais des larmes de joie et notre cour s'éveille à une nouvelle réalité la grande famille du boom est une famille d'enfants dont les yeux savent encore s'émerveiller devant la simplicité d'une rencontre, le dernier acte de ce spectacle est dédié à Manu. Loofy interprète un morceau au Didjeridoo, les larmes sont toutes d'émotion à présent ! Mais déjà se profile une ombre, sauvage, insensée, irréaliste : les loups garous ont envahis Tierce ville et les villageois ont peur, durant une nuit entière dans un climat lourd de suspicion les plus courageux d'entre nous lutterons contre les lupins. (Dont faisait partie votre humble serviteur !) Bien du sang a coulé bien des innocents ont été tués, mais heureusement au petit jour le calme est revenu sur la ferme de Loofy. Les uns s'éveillent, les autres se rendorment, tout le monde a bien arrosé, et bien mangé. Le petit déjeuner commence dès 9 h 00 à la joie de notre président vénéré le Très cher François Besoli (lui aussi Loup-garou à ces heures); la cancoillotte coule des tartines, les fromages et le miel se disputent la place, et nos estomacs s'emplissent de ces mets délicieux. Mais tout a une fin, un dernier repas, quelques plans pompés aux uns et aux autres, et l'heure du départ sonne, c'est le coeur lourd que je vous quitte mais promis bientôt je reviendrais vous conter de nouvelles aventures.

Ah au fait vous avez tous été merveilleux mais le plus heureux c'est quand même moi non seulement j'ai pété toutes mes perfs mais en plus j'ai rajouté deux mabouls à notre famille.

Maxence "Boo'd'Choo" Fernandez  
Prez du Boo'd'Choo Club  
le Boom qui vient des Alpes



# LES TOURNOIS DE LA SAISON

| BORDEAUX St Clair, 22-23/06 |                      |        | GENERAL |       |        | VITESSE |       |        | ENDURANCE |       |        | AUSSIE ROUND |       |        | MTA   |       |        | PRECISION |       |        | ACRO-DOUB. |       |        |  |
|-----------------------------|----------------------|--------|---------|-------|--------|---------|-------|--------|-----------|-------|--------|--------------|-------|--------|-------|-------|--------|-----------|-------|--------|------------|-------|--------|--|
|                             | Place                | Points | Score   | Place | Points | Score   | Place | Points | Score     | Place | Points | Score        | Place | Points | Score | Place | Points | Score     | Place | Points | Score      | Place | Points |  |
| CAZÉ Yves                   | Cambresis BC         | 1      | 111,5   | 20,27 | 2      | 23      | 50    | 1      | 22,5      | 63    | 1      | 17           | 35,02 | 1      | 17    | 44    | 1      | 17        | 72    | 3      | 15         |       |        |  |
| BURGEOT Frédéric            | ABC Paris            | 2      | 107,5   | 20,03 | 1      | 24      | 50    | 1      | 22,5      | 63    | 3      | 15           | 27,93 | 3      | 15    | 39    | 3      | 15        | 76    | 2      | 16         |       |        |  |
| VINCENT Benoît              | ABC Paris            | 3      | 101,0   | 28,79 | 5      | 20      | 42    | 3      | 21        | 67    | 2      | 16           | 25,97 | 4      | 14    | 40    | 2      | 16        | 57    | 4      | 14         |       |        |  |
| TRIBILLON Arnaud            | Kookaburra Beasancou | 4      | 93,0    | 22,23 | 3      | 22      | 40    | 4      | 20        | 33    | 11     | 7            | 28,06 | 2      | 16    | 28    | 7      | 11        | 81    | 1      | 17         |       |        |  |
| GUILLOU Renan               | Armorigènes St Briec | 5      | 85,0    | 24,74 | 4      | 21      | 38    | 5      | 19        | 52    | 4      | 14           | 23,97 | 5      | 13    | 26    | 10     | 7,5       | 30    | 7      | 10,5       |       |        |  |
| DURANT Didier               | Bordeaux St Clair    | 6      | 78,0    | 36,38 | 7      | 18      | 37    | 6      | 17,5      | 38    | 8      | 10           | 10,23 | 9      | 9     | 32    | 5      | 13        | 30    | 7      | 10,5       |       |        |  |
| MINARD Jérôme               | AAEPP                | 7      | 71,0    | 57,23 | 11     | 14      | 25    | 11     | 12,5      | 39    | 7      | 11           | 16,47 | 6      | 12    | 27    | 8      | 9,5       | 36    | 6      | 12         |       |        |  |
| GUILLESSER Kévin            | Bordeaux St Clair    | 8      | 70,0    | 63,34 | 12     | 13      | 35    | 8      | 16        | 35    | 9      | 8,5          | 10,9  | 8      | 10    | 27    | 8      | 9,5       | 37    | 5      | 13         |       |        |  |
| MUTSCHLER Julien            | Bordeaux St Clair    | 9      | 62,0    | 38,75 | 8      | 17      | 33    | 9      | 15        | 44    | 5      | 13           | 9,95  | 11     | 7     | 0     | 17     | 1         | 27    | 9      | 9          |       |        |  |
| GUILLEMARD Cyril            | Bordeaux St Clair    | 10     | 60,0    | 34,79 | 6      | 19      | 32    | 10     | 14        | 28    | 12     | 5,5          | 9,62  | 12     | 6     | 26    | 10     | 7,5       | 20    | 10     | 8          |       |        |  |

C'était leur premier tournoi, et l'organisation avait été rude, mais efficace. Jusqu'au dernier moment, on a douté du terrain légèrement pentu de MTA / Aussie Round, veu d'une quarantaine de cm d'herbe grasse. Après le forfait d'un premier tracteur, celui d'un paysan voisin a eu raison de ce "manger-lapin". Le vent était variable en direction et assez fort, et on a logé quelques MTA dans le blé environnant -purée un de

mes deux Snake de Wahlberg- tandis que Benoît nous gratifiait d'un superbe trekking pour récupérer son mta tripa- le parmi de pacifiques ruminants. Une majorité de juniors était au rendez vous, la plupart d'entre eux ayant un an de pratique, et les progrès effectués sont impressionnants, comme en témoignent leur participation à Kiel. Accueil chaleureux le soir dans un vieux manoir, BBQ... On s'est retrouvé avec François Le Prez Besoli autour

d'une table XXL de château pour parler de règles spécifiques juniors, et le dossier a bien avancé. Côté compet', rien n'a pu endiguer les perfs des premiers (Cazé, Burgeot, Vincent, Tribillon), déjà en bonne voie de préparation pour la coupe du monde. On avait bien espéré qu'ils resteraient bloqués par la marée sur les falaises d'Etretat le samedi soir, mais les bougres s'en sont sortis... R.G.

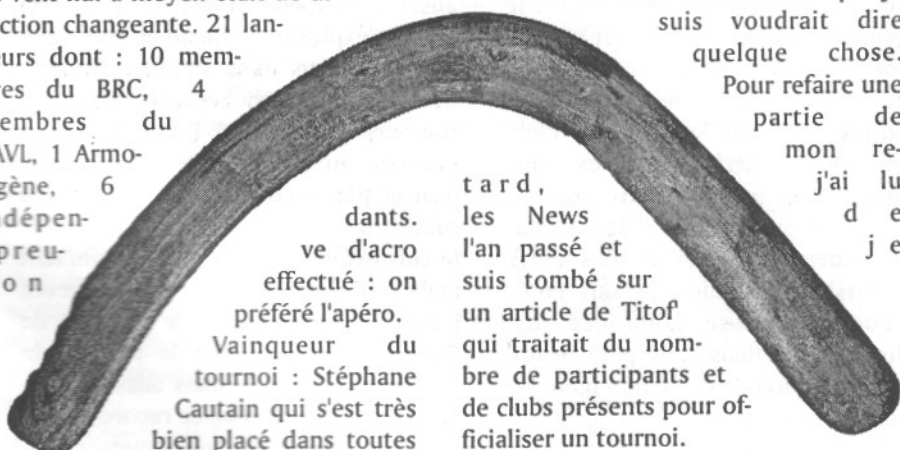


| RENNES, 30 Juin   |                       |        | GENERAL |       |        | VITESSE |       |        | ENDURANCE |       |        | AUSSIE ROUND |       |        | MTA   |       |        | PRECISION |       |        | ACRO-DOUB. |       |        |  |
|-------------------|-----------------------|--------|---------|-------|--------|---------|-------|--------|-----------|-------|--------|--------------|-------|--------|-------|-------|--------|-----------|-------|--------|------------|-------|--------|--|
|                   | Place                 | Points | Score   | Place | Points | Score   | Place | Points | Score     | Place | Points | Score        | Place | Points | Score | Place | Points | Score     | Place | Points | Score      | Place | Points |  |
| CAUTAIN Stéphane  | Boom Ren' Club        | 1      | 74,5    | 38,05 | 4      | 16      | 25    | 2      | 14        | 30    | 4      | 15           | 17,4  | 3      | 12    | 32    | 2      | 17,5      | N.P.  |        |            |       |        |  |
| CORMIER Luc       | Vol au Vent Lavallois | 2      | 73,0    | 26,09 | 1      | 19      | 23    | 3      | 12,5      | 28    | 5      | 14           | 20,9  | 2      | 13    | 25    | 5      | 14,5      | N.P.  |        |            |       |        |  |
| BLANCHARD Laurent | Boom Ren' Club        | 3      | 68,0    | 30,62 | 2      | 18      | 23    | 3      | 12,5      | 46    | 1      | 18           | 10,44 | 8      | 7     | 24    | 7      | 12,5      | N.P.  |        |            |       |        |  |
| GUILLOU Renan     | Les Armorigènes       | 4      | 65,5    | 40,39 | 5      | 15      | 26    | 1      | 15        | 12    | 12     | 7            | 30,19 | 1      | 14    | 25    | 5      | 14,5      | N.P.  |        |            |       |        |  |
| RICHARD Freddy    | Boom Ren' Club        | 5      | 59,0    | 56,63 | 7      | 13      | 14    | 9      | 7         | 20    | 8      | 11           | 13,03 | 6      | 9     | 33    | 1      | 19        | N.P.  |        |            |       |        |  |
| TESSE Vincent     | Vol au Vent Lavallois | 6      | 53,0    | 4     | 9      | 10      | 18    | 7      | 8,5       | 26    | 6      | 12,5         | 10,17 | 9      | 6     | 30    | 4      | 16        | N.P.  |        |            |       |        |  |
| CHEVALIER Benoît  | Boom Ren' Club        | 7      | 49,5    | 35    | 3      | 17      | 10    | 11     | 5         | 18    | 9      | 10           | 14,66 | 5      | 10    | 16    | 12     | 7,5       | N.P.  |        |            |       |        |  |
| FROMNTEAU Loïc    | Boom Ren' Club        | 8      | 48,5    | 46,32 | 6      | 14      | 2     | 13     | 3         | 0     | 14     | 3            | 15,44 | 4      | 11    | 32    | 2      | 17,5      | N.P.  |        |            |       |        |  |
| REVEILLE Joël     | Vol au Vent Lavallois | 9      | 44,0    | 61,96 | 8      | 12      | 18    | 7      | 8,5       | 26    | 6      | 12,5         | 7,91  | 10     | 5     | 14    | 14     | 6         | N.P.  |        |            |       |        |  |
| REVEILLE Yann     | Vol au Vent Lavallois | 10     | 43,5    | 4     | 9      | 10      | 22    | 5      | 11        | 34    | 2      | 17           | 0     | 13     | 1,5   | 10    | 15     | 4         | N.P.  |        |            |       |        |  |

Le 12ème tournoi de Rennes s'est déroulé, ce dimanche, par une belle journée ensoleillée comme il en existe beaucoup en Bretagne. Le vent nul à moyen était de direction changeante. 21 lanceurs dont : 10 membres du BRC, 4 membres du VAVL, 1 Armorigène, 6 indépendants. Epreuve non effectuée : on a préféré l'apéro. Vainqueur du tournoi : Stéphane Cautain qui s'est très bien placé dans toutes les épreuves. On s'aperçoit que Stéphane et Freddy reviennent en force depuis qu'ils ont moins de responsabilités dans leur club ou à FBA. Il est à noter que Benoît Chevalier au-

rait pu battre un record de MTA illimité à 2 reprises : il a été rechercher 2 booms 50 m derrière les maisons ! Suite à ces résultats, le petit nouveau dans le club que je suis voudrait dire quelque chose. Pour refaire une partie de mon record j'ai lu d'ailleurs l'an passé et suis tombé sur un article de Titof qui traitait du nombre de participants et de clubs présents pour officialiser un tournoi. Je ne voudrais pas remettre cela sur le tapis mais cet article est encore au goût du jour car les 4 clubs ne sont pas respectés (à moins que les indépendants forment un club) et que les 6 lanceurs indépendants sont ... providen-

tiels ! De plus au dernier tournoi de Nantes, Seb' s'est fait suer à rappeler les inscrits pour leur annoncer qu'il avait moins de 20 participants ! Ce qu'il fait qu'en un mois il y avait 2 tournois proches de la non-officialisation ! Bon c'était juste pour dire ... pour faire avancer le chimbl'ik'. J'ai du faire l'erreur de programmer le tournoi sur un seul jour ce qui limite les participants ... bien que c'est un peu dommage de ne pas avoir vu de Nantes. Dans l'éventualité où j'ai commis d'autre erreurs cela serait sympa de me les indiquer afin que j'évite de les commettre l'an prochain. Bon vols. Laurent Blanchard - Boom Ren' Club Photo: ça c'est du boom! Pommier massif, 65 cm d'envergure avec prise ergonomique pour lancer. Grand destructeur de francforts! Jardinier: r.g.



# LES TOURNOIS DE LA SAISON

| CHARLEVILLE 26 & 27 Juil. |               | GENERAL |        | VITESSE |       | ENDURANCE |       | AUSSIE ROUND |        |       | MTA   |        |       | PRECISION |        |       | ACRO-DOUB. |        |    |    |     |
|---------------------------|---------------|---------|--------|---------|-------|-----------|-------|--------------|--------|-------|-------|--------|-------|-----------|--------|-------|------------|--------|----|----|-----|
|                           |               | Place   | Points | Score   | Place | Points    | Score | Place        | Points | Score | Place | Points | Score | Place     | Points | Score | Place      | Points |    |    |     |
| CAZE Yves                 | Cambrasis BC  | 1       | 95,5   | 18,82   | 1     | 18        | 57    | 1            | 17     | 62    | 4     | 13,5   | 36,01 | 3         | 15     | 37    | 4          | 15     | 88 | 1  | 17  |
| BURGEOT Frédéric          | ABC           | 2       | 93,0   | 25,05   | 5     | 14        | 50    | 2            | 15,5   | 67    | 2     | 15,5   | 45,69 | 2         | 16     | 43    | 2          | 17     | 84 | 2  | 15  |
| TRIBILLON Arnaud          | Besançon      | 3       | 80,5   | 25,86   | 6     | 13        | 41    | 5            | 13     | 67    | 2     | 15,5   | 34,98 | 4         | 14     | 31    | 9          | 10     | 84 | 2  | 15  |
| BOITEUX Loofy             | Besançon      | 4       | 78,5   | 24,76   | 4     | 15        | 27    | 13           | 5      | 73    | 1     | 17     | 56,18 | 1         | 17     | 34    | 7          | 11,5   | 65 | 5  | 13  |
| KERJAN Julien             | ABC           | 5       | 77,5   | 23,66   | 3     | 16        | 50    | 2            | 15,5   | 36    | 11    | 7      | 22,56 | 8         | 10     | 36    | 5          | 14     | 84 | 2  | 15  |
| Marguerite Stephane       | Canada        | 6       | 74,5   | 19,87   | 2     | 17        | 46    | 4            | 14     | 60    | 6     | 12     | 32,5  | 5         | 13     | 29    | 10         | 9      | 43 | 8  | 9,5 |
| MISSLIN Michel            | Strasbourg    | 7       | 59,0   | 50,19   | 14    | 5         | 36    | 7            | 11     | 48    | 7     | 11     | 27,24 | 6         | 12     | 27    | 11         | 8      | 53 | 6  | 12  |
| BRIFFARD Matthieu         | Bordeau St Cl | 8       | 58,0   | 33,52   | 8     | 11        | 31    | 10           | 8      | 31    | 15    | 3      | 23,22 | 7         | 11     | 46    | 1          | 18     | 26 | 11 | 7   |
| MUTSCHLER Julien          | Bordeau St Cl | 9       | 56,0   | 34,35   | 9     | 10        | 40    | 6            | 12     | 47    | 8     | 10     | 0     | 16        | 1,5    | 35    | 6          | 13     | 43 | 8  | 9,5 |
| DAUTRICHE Christophe      | Razorback BC  | 10      | 55,0   | 32,47   | 7     | 12        | 33    | 8            | 9,5    | 62    | 4     | 13,5   | 20,84 | 11        | 7      | 16    | 17         | 2      | 52 | 7  | 11  |

**T**ournoi ensoleillé sur les deux jours !! Les épreuves individuelles ont été terminées samedi midi. Samedi après-midi les équi-

pes de la coupe du monde ont pu s'entraîner et pour certaines (celles des jeunes), ce fut une découverte ! En tout cas tous les lanceurs sont partis

avec la gnaque!  
Bonne chance à toutes les équipes  
A+  
François Durot Razorback



| LAUSANNE, Sam. 24/8 |                     | TOTAL  |       | Trick-Doubling |        | Fast-Catch |      | Endurance |       | Accuracy |        | MTA-100 |      |        | Aussie-Round |      |        |    |    |     |
|---------------------|---------------------|--------|-------|----------------|--------|------------|------|-----------|-------|----------|--------|---------|------|--------|--------------|------|--------|----|----|-----|
|                     |                     | Points | Score | Rank           | Points | Score      | Rank | Points    | Score | Rank     | Points | Score   | Rank | Points | Score        | Rank | Points |    |    |     |
| 1                   | Fred Burgeot        | 21,5   | 80    | 4              | 4      | 1753       | 1    | 1         | 71    | 1        | 1      | 35      | 10   | 10,5   | 3721         | 4    | 4      | 79 | 1  | 1   |
| 2                   | Stephan Spirgi      | 25,5   | 133   | 1              | 1      | 2645       | 8    | 8         | 48    | 7        | 7      | 44      | 2    | 2,5    | 3499         | 5    | 5      | 74 | 2  | 2   |
| 3                   | Julien Kerjan       | 33,5   | 76    | 5              | 5,5    | 2392       | 6    | 6         | 52    | 5        | 5      | 39      | 7    | 7      | 4072         | 3    | 3      | 65 | 7  | 7   |
| 4                   | Arnaud Tribillon    | 43,5   | 76    | 5              | 5,5    | 2021       | 4    | 4         | 57    | 3        | 3      | 33      | 16   | 16     | 4127         | 2    | 2      | 46 | 13 | 13  |
| 5                   | Frédéric Declercq   | 46     | 69    | 7              | 7      | 2987       | 13   | 13        | 51    | 6        | 6      | 41      | 4    | 4,5    | 3035         | 10   | 10     | 67 | 5  | 5,5 |
| 6                   | Michel Misslin      | 53,5   | 65    | 8              | 8      | 2454       | 7    | 7         | 46    | 9        | 9      | 41      | 4    | 4,5    | 3290         | 7    | 7      | 34 | 18 | 18  |
| 7                   | Jerome Royo         | 56,5   | 90    | 2              | 2      | 1941       | 2    | 2         | 27    | 20       | 20,5   | 26      | 19   | 19     | 5499         | 1    | 1      | 47 | 12 | 12  |
| 8                   | Stéphane Marguerite | 57     | 62    | 9              | 10     | 1985       | 3    | 3         | 66    | 2        | 2      | 22      | 21   | 21     | 2900         | 12   | 12     | 55 | 9  | 9   |
| 9                   | Olivier Chelmas     | 60     | 88    | 3              | 3      | 5546       | 22   | 22        | 53    | 4        | 4      | 34      | 12   | 13,5   | 2753         | 13   | 13,5   | 69 | 4  | 4   |
| 10                  | Charles Richard     | 62,5   | 62    | 9              | 10     | 2719       | 9    | 9         | 39    | 12       | 13     | 44      | 2    | 2,5    | 3195         | 8    | 8      | 28 | 20 | 20  |

Nota: comme celui de la coupe du monde de Kiel, le classement de Lausanne se fait à la mode anglo saxonne: le premier d'une épreuve obtient 1 point, le deuxième obtient 2 pts etc. Le premier au général est celui qui a cumulé le minimum de points.

| LAUSANNE, Dim. 25/8 |                     | TOTAL  |       | Trick-Doubling |        | Fast-Catch |      | Endurance |       | Accuracy |        | MTA-100 |      |        | Aussie-Round |      |        |    |    |     |
|---------------------|---------------------|--------|-------|----------------|--------|------------|------|-----------|-------|----------|--------|---------|------|--------|--------------|------|--------|----|----|-----|
|                     |                     | Points | Score | Rank           | Points | Score      | Rank | Points    | Score | Rank     | Points | Score   | Rank | Points | Score        | Rank | Points |    |    |     |
| 1                   | Stephan Spirgi      | 15     | 77    | 6              | 6,5    | 1921       | 3    | 3         | 64    | 2        | 2      |         |      |        | 5058         | 2    | 2      | 79 | 1  | 1,5 |
| 2                   | Fred Burgeot        | 19     | 100   | 1              | 1      | 1875       | 1    | 1         | 54    | 4        | 4      |         |      |        | 4156         | 4    | 4      | 56 | 9  | 9   |
| 2                   | Arnaud Tribillon    | 19     | 98    | 2              | 2      | 2109       | 5    | 5         | 65    | 1        | 1      |         |      |        | 4974         | 3    | 3      | 64 | 8  | 8   |
| 4                   | Olivier Chelmas     | 33     | 84    | 3              | 3      | 2076       | 4    | 4         | 52    | 5        | 5      |         |      |        | 2359         | 14   | 14     | 65 | 7  | 7   |
| 5                   | Jerome Royo         | 37     | 77    | 6              | 6,5    | 1893       | 2    | 2         | 23    | 19       | 19,5   |         |      |        | 3391         | 6    | 6      | 76 | 3  | 3   |
| 6                   | Julien Kerjan       | 37,5   | 79    | 5              | 5      | 2403       | 7    | 7         | 47    | 7        | 7,5    |         |      |        | 2505         | 13   | 13     | 69 | 5  | 5   |
| 7                   | Stéphane Marguerite | 39,5   | 51    | 14             | 14     | 2132       | 6    | 6         | 57    | 3        | 3      |         |      |        | 2256         | 15   | 15     | 79 | 1  | 1,5 |
| 8                   | Frédéric Declercq   | 44     | 49    | 15             | 15     | 2637       | 10   | 10        | 50    | 6        | 6      |         |      |        | 5511         | 1    | 1      | 43 | 11 | 12  |
| 9                   | Laurent Froment     | 47,5   | 52    | 13             | 13     | 3065       | 15   | 15        | 47    | 7        | 7,5    |         |      |        | 3176         | 8    | 8      | 71 | 4  | 4   |
| 10                  | Giovanni Lorenzoni  | 49     | 64    | 9              | 9      | 2811       | 13   | 13        | 39    | 12       | 12     |         |      |        | 2969         | 9    | 9      | 68 | 6  | 6   |

**A**mis de l'objet volant bonjour, Ils sont venus, ils sont tous là! Sur le cercle, les meilleurs français affrontent nos hôtes prestigieux sous un soleil de plomb. Les conditions idéales (comme toujours!) présagent une pluie de records personnels bien sur mais aussi mondiaux! Le bien nommé tournoi des records a commencé! Si Stephen Spirgi tiens le haut des marches durant les 4 premières épreuves, les roggies lui volent la vedette dans une dernière ligne droite! Et c'est Fred Burgeot qui s'impose magique et facile comme à l'accoutumée. Mais comme toujours la vraie star, le champion toute catégorie c'est Fred Declercq et sa petite famille qui nous organisent une compet en or et encore une fois le grand prix de l'originalité pour le repas du soir. Imaginez un pizaiolo livré avec son four à bois

tout chaud qui vous fait vos pizza sur commande et en un temps record : le sur-panard. La bière coule à flot et voilà que se profile une ombre terrifiante : le grand Démon Schloum nous visite, son grand prêtre Jerome Royo et son fidèle disciple Julien Kerjan (excuses pour l'orthographe!) invoque cette sombre créature qui préside à tous les plantages boomesques, ainsi si mes perfs sont aussi lamentables, je sais enfin pourquoi; en toute ignorance jusqu'alors, je sacrifiais mes plus beaux lancers sur l'hotel de ce démon ignoble. Dès la fin du repas les plus courageux partent affronter les éléments et la nuit avec d'étranges engins lumineux, cette expérience s'achèvera sur les coups de 1 h 30 du matin. Le jour se lève encore les bras sont las, les lanceurs ici. Une 2ème compet commence. Je passerais les détails, les sacrifices à Schloum

n'ont pas payé, mes perfs sont toujours aussi lamentables mais les monstres sacrés s'exploient, Arnaud et Fred se tirent la bourre, mais Stephen s'impose de 15 points (ach zé zuiiss allemands toujours auzi vorts!) Excusez moi je m'essaie au suisse allemand, mais je n'en ai pas encore compris toutes les subtilités.

Je suis exténué, les bras m'en tombent mais Fred Declercq veut nous achever, il donne le coup d'envoi de l'épreuve de Tapir Round, Fred bat le record du monde de l'épreuve mais aussitôt Stephen explose et tombe ce record.

J'en peux plus je rentre j'ai encore rencontré de joyeux fous furieux, on c'est éclaté grave, mais là je me retire quelques temps, je pars en vacance à la fin de la semaine. Je vous retrouve à la fin du mois de septembre.

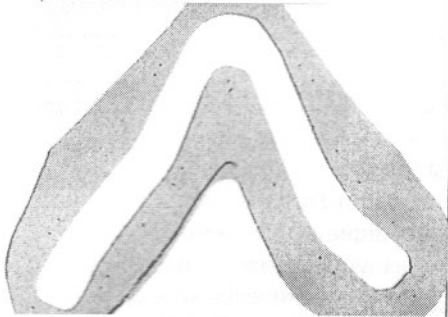
Maxence Fernandez



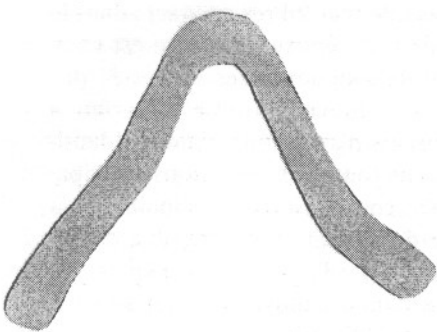
# FIBRE DE VERRE ET RESINE EPOXY

## Une technique de moulage originale

**T**ailliez une forme de boomerang dans une plaque de 4mm (ou plus?) de forex, d'okoumé (ou autre). Vous obtenez un moule:



et une plaque de la forme du boom :



Fixez à l'aide de clous (j'ai également testé les vis : c'est pas mieux) le moule sur une planche de mélaminé. Graissez ce moule et la planche : j'ai utilisé de la graisse classique de bricolage.

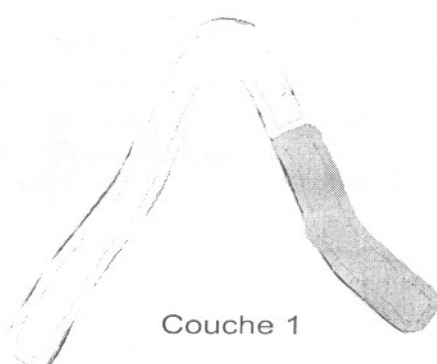
Peignez la fibre avec peu de peinture pour qu'elle reste souple. Découpez des morceaux de fibres de 2 à 4 cm de largeur et de 10 à 25 cm de longueur et pas forcément rectiligne de forme dépendant de celle du boomerang. J'ai essayé de découper toute la forme du boom dans la fibre mais je n'ai pas l'impression que c'est mieux !

Remarque: La fibre non peinte se détresse trop facilement. La fibre peinte avec trop de peinture se tord moins facilement et il est difficile de la loger dans le moule bien que cela dépend de la forme du boom.

Mélangez en dosant comme indiqué sur les pots la résine époxy et le durcisseur en mettant le durcisseur dans la résine (1 demi mini-pot de Sauce pour barbecue (Béarnaise-Tartare-etc...) convient pour 1 boom).

Placez une couche de fibre puis déposez au pinceau le mélange résine+durcisseur. Prenez soin de déposer suffisamment de résine et tapotez avec le pinceau pour chasser les éventuelles bulles d'air. Renouvelez l'opération 4 à 7 fois (environ mais rien est précis) pour une épaisseur de 1.7mm à 3.5 mm.

J'évite (pour des raisons de rigidité mais je n'est rien vérifier) de mettre 2 coupures de fibre au même niveau :



Couche 1



Couche 2

Vous avez tout votre temps (pour une température de travail de 15°C à 22°C) pour ces opérations de fibrage. Je dois mettre 5 à 10 mn environ pour 1 couche. Les premiers booms possédaient plein de bulles d'air car j'ai fait cela trop vite.

Graissez la plaque de la forme du boom et disposez-la par dessus la dernière couche de résine. Mettez une planche de mélaminé par dessus et une masse de 5 à 15 kg environ. La résine va en partie déborder par dessus et par dessous.

Laissez sécher durant 48h derrière un carreau au soleil ou devant une cheminée ou 1 semaine à la cave. Si vous démoulez au bout de 12 à 24 h vous allez tordre le boom en démoulant (ce qui peut être utile pour fabriquer des MTA\*) et cela sera plus dur à démouler donc il ne faut être pressé de démouler.

Note \* : J'ai essayé de faire 2 MTA avec 3 couches de fibre. Ils manquent de rigidité !

Démoulez à l'aide d'une spatule (pour enduire). Vous êtes alors en présence d'une plaque prédécoupée de la forme d'un boom qui n'est pas d'épaisseur constante : ça peut éventuellement varier du simple au double suivant la qualité de votre opération de fibrage !

L'état de surface final, l'épaisseur et la rigidité de plaque obtenue dépendent entre autres de la température de séchage,

de la pression exercée par la masse posée par dessus, de l'hydrométrie de l'air ambiant et de la durée de séchage ... et de la marque de la bière que vous buvez durant l'opération.

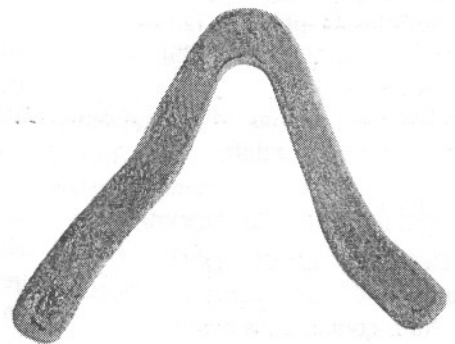
Ebavurez à la scie sauteuse et profilez comme d'hab.

Vous pouvez saupoudrer de la limaille de plomb au cours de l'opération de fibrage afin d'augmenter la densité du matériau. Il ne faut pas mettre la poudre de plomb dans le pot de résine : le plomb se colle au pinceau ! Il ne faut pas chauffer la résine au chalumeau pour la rendre moins visqueuse pour qu'elle se loge plus facilement dans le moule car sinon la polymérisation peut être immédiate et dans le pot ! pas de pot !

Vous pouvez éventuellement rajouter 1 ou plusieurs couches de fibre sur une plaque sèche si possible pas trop lisse pour favoriser l'accrochage des nouvelles couches sur les anciennes.

Attention : les poussières de résine époxy sont toxiques pour les poumons. Il faut donc travailler, lors du ponçage, avec un masque à cartouches adaptées.

Il faut également travailler, lors du fibrage, avec des gants : il faut éviter les contacts avec la résine qui colle au doigt.



Le résultat: un Atlas 6 moulé avec cette technique (plan G Dimantchev)

Merci à Pierre Kutek (qui a fait ce genre de travail) pour ses conseils.

Matériel nécessaire : Ciseau pour couper la fibre. Pinceau (à utilisation unique) et petit pot.

Remarque: Le prix de revient -comprenant la résine, le durcisseur et la fibre achetés chez Leroy Merlin- d'un boom est d'environ 3 Euros.

Quel est le prix d'une plaque de Résine époxy ? Est-ce rentable ?

Laurent Blanchard  
Boom Ren' Club - Rennes

# BOOMS ET COMPOSITES

Depuis de nombreuses années, les matériaux composites ont envahi notre quotidien.

Bien entendu, nos boomerangs n'échappent pas à cette évolution... ah, la « bakélite »...

Eh oui, notre « bakélite » est bien un composite : le « papier bakéliné » est en effet composé d'une CHARGE (=matériau de renfort) noyée dans une MATRICE (=Résine). En faisant varier la nature et l'agencement de ces CHARGES et MATRICES, on obtient une infinité de matières aux propriétés des plus variées.

Pourquoi fabriquer des boomerangs en matériaux composites ?

- Certains boomerangs, les MTA, nécessitent d'être à la fois très rigides mais légers, tout en respectant une surface portante donnée. la construction en SANDWICH est particulièrement adaptée à ces boomerangs, dès lors que l'on désire une épaisseur supérieure à 2 mm.

- D'autres boomerangs (distance, MTA en épaisseur 1.5mm) nécessitent, eux, des matières alliant rigidité, haute densité et possibilité d'usinage. Là, les composites STRATIFIÉS s'imposent. Les verres/epoxy et carbone/verre/époxy semblent être aujourd'hui les matériaux les plus adaptés, du fait de leurs densités élevées (1.65 à 1.95) et de leur rigidité.

- Pour certaines formes « fun » présentant des points de fragilité.

Comment fabriquer des boomerangs dans des matériaux composites ?

1 - par USINAGE de plaques de STRATIFIÉS. Nous connaissons bien !!!

En clair, on découpe puis on usine des plaques qui ont en général été produites comme on fait des tartines (une couche de tissus, une couche de résine

...). Ces stratifiés sont en général utilisés dans l'industrie comme isolants électriques, supports de moteurs, pièces de calage... Ils sont donc relativement faciles à trouver dans le commerce, on peut même récupérer des chutes dans les ateliers d'électrobinage (un grand merci à la SNCF ( ))

2 - par MOULAGE : pour faire de l'ultra léger très rigide, construction en micro-SANDWICH

en clair, dans un moule on forme à l'extérieur une coque fine et très rigide (en carbone, aramide...), et à l'intérieur un noyau ultra léger (balsa, microbilles, mousse de polyuréthane...). (voir les MTA de Jonas Romblad, Georgi Dimantchev, Carl Morris & G.Broadbent, Manuel Schultz...) Cette technique de moulage est très utilisée depuis des années par les aéromodélistes. Elle est à la portée de tout bon bricoleur mais elle nécessite un peu de matériel, de nombreux essais et pas mal de temps libre. Gare aux rêves !!!

3 - Par INJECTION : technique industrielle, ah le fameux KIRRA d'LMI & FOX ! (charge : fibres de carbone (courtes) matrice : A.B.S, le tout moulé par injection)

Les tissus de Verre/époxy, une alternative à la bakélite ?

Malgré leur coût, les verres/époxy présentent bien des avantages par rapport aux phénoliques (« bakélite ») : densité 40% supérieure au papier bakéliné, excellente résistance aux chocs (jetez un boom en verre/époxy puis un en baké contre une façade, et comparez !), rigidité importante, conservation des réglages (selon orientation), ponçage relativement facile. Pour la fabrication d'aussie round ou de boome-

rang de distance, ces matières sont particulièrement intéressantes du fait de leur densité élevée. Les stratifiés carbone /verre/carbone semblent être l'avenir des boomerangs de distance...

On trouve assez facilement dans le commerce 3 sortes de verre/époxy :

-plaques pour circuit imprimés : pour faire des MTA ou des mini boomerangs, il est possible d'utiliser du 1.6mm, qu'on trouve dans les magasins d'électronique en plaques de 20X30cm (époxy cuivré une face, pas la peine d'acheter du « présensibilisé »...)

- à base de mat (fibres en vrac) : dans le mat de verre/époxy la charge est composée de longues fibres de verre disposées « en vrac ». Ce matériau a l'avantage d'avoir une rigidité identique dans toutes les directions (->tripales). Par contre, il n'est disponible qu'à partir de 3.2mm. Il est possible de faire rectifier (=diminuer) cette épaisseur sur demande, moyennant un surcoût d'environ 30%. bon à savoir...

- à base de tissus de verre, 3 types classifiés selon leurs propriétés électrique:

- FR4 : couleur blanc cassé. le moins cher et le plus facile à trouver. c'est celui que les fournisseurs proposent le plus souvent.. Il se tord facilement et donc perd facilement ses réglages. Correct en 3mm, à éviter dans les épaisseurs inférieures.

- G10 (verdâtre), G11 (marron clair) : les plus « rigides », ils gardent bien les réglages, mais du fait qu'il sont à base de tissus cette rigidité est directionnelle (elle suit l'axe du tissu). De préférence, découper les pales dans l'axe du tissu, ou à 45°.

| nom courant             | charge (renfort)  | matrice (résine) | densité | E N/mm2 | F (ep>10) N/mm2 | découpe type de lame | ép. utiles pour des booms | ép.standard du commerce |
|-------------------------|-------------------|------------------|---------|---------|-----------------|----------------------|---------------------------|-------------------------|
| papier bakéliné         | papier            | phénolique       | 1,35    | 7000    | 150             | à chantourner        | 1,5 à 4,0                 | toutes par 0,5          |
| toile bakélinée         | tissus de coton   | phénolique       | 1,27    | 7500    | 130             | à chantourner        | 2,0 à 4,0                 | toutes par 0,5          |
| verre/époxy FR4         | tissus de verre   | époxy            | 1,95    | 18000   | 375             | carbure de tungst.   | 2,4 3,2                   | toutes par 0,5          |
| verre/époxy G10         | tissus de verre   | époxy            | 1,90    | 25000   | 300             | carbure de tungstène | 1,6 2,0 2,4 3,2           | toutes par 0,5          |
| verre/époxy G11         | tissus de verre   | époxy            | 1,90    | 24000   | 375             | carbure de tungstène | 1,6 2,0 2,4 3,2           | toutes par 0,5          |
| verre/époxy/métal       | FR4+ 60µm cuivre  | époxy            | 1,95    | 18000   | 375             | carbure de tungstène | 1,6mm                     | jusqu'à 1,6mm           |
| mat de verre/époxy      | mat de verre      | époxy            | 1,85    | 18000   | 400             | carbure de tungstène | 2,0, 2,5 3,2mm            | 3,2mm et >              |
| mat de verre/polyesther | mat de verre      | polyesther       | 1,81    | 11700   | 150             | carbure de tungstène | 2,5 3,0                   | toutes par 0,5          |
| carbone/époxy           | tissus de carbone | époxy            | 1,50    | >>      | >>              | carbure de tungstène | 1,5 à 3,5                 | toutes                  |

Tableau comparatif des principaux matériaux composites stratifiés industriels : (E= module d'élasticité, F= résistance en flexion, densité : données du fabriquant)



# BOOMS ET COMPOSITES

**I**ls coûtent un peu plus cher que le FR4, mais on s'y retrouve ...G10 ou G11 ? question de goût ...ou de coût ...en ce qui me concerne, je n'utilise plus que du G11.

En France, la plupart des fournisseurs s'approvisionnent chez UDD-FIM (Besançon)

Un petit aparté sur le mat de verre/polyester :

cette matière est appelée à remplacer les phénoliques dans l'industrie .En effet, les phénoliques (qui ne sont plus produits que dans les pays de l'ex europe de l'est) seront interdits sous peu à cause de leur toxicité . Avantage du mat de verre/polyester : coût modique (voisin de la « bakélite ), blanc et lisse (on peint direct), dense, surface dure, permet de faire des protos pas cher. Inconvénient : pas très rigide (correct en 3mm), découpe ardue, terrible poussière genre talc au ponçage et résistance aux chocs moyenne .Une matière curieuse, aspect et dureté rappelant la céramique mais ponçage comme du placo plâtre . Vraiment pas cher, à tester ...

Quand aux carbone/epoxy : résistance aux chocs et rigidités phénoménales, densité intéressante, aspect "high tech"... quel dommage que ces matières généralement produites par des firmes suisses coûtent si cher! (prix public voisin de 400 Euros/kg).

N'ont cependant de réelle utilité que pour les MTA en 1,5mm (tordre à chaud). Pour l'aussie et le distance, les verre / epoxy sont plus performants (densité supérieure et torsion possible).

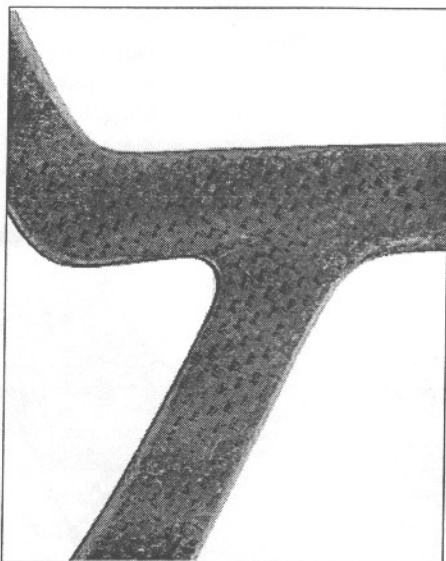
Quelle épaisseur de verre/époxy choisir ? pour démarrer, choisir du 2.0mm (fun, aussie) ou du 2.4mm (parfait pour les aussie et le distance).gare au 3.2mm, bon pour les longue-distance à condition d'avoir un gros bras .En 2mm et <, ne pas acheter de FR4..

Outillage : pour la découpe, lame au carbure de tungstène INDISPENSABLE (grain fin), elles sont presque inusables et rendent la découpe presque agréable !!! éviter les lames à métaux qui servent ...à découper les métaux (.Pour le ponçage, vos outils électriques habituels suffiront amplement ; préférez des grains fins pour la BD et des limes

à métaux...Pour les aficionados du ponçage « al mano », bon courage !!! Coté perçage, pas de forets bas de gamme qui vont se désaffûter à vue d'œil . Attention à certains carbone/époxy dont le perçage peut s'avérer particulièrement ardu !

**ATTENTION DANGER:** poussières toxiques, allergènes (époxydes). Il est impératif d'utiliser un masque de protection à cartouches et des lunettes de sécurité.

Pour les carbone/époxy, n'utiliser que des cartouches de type P3 (spécial poussières fines) et pas les classiques « aerosols/vapeurs organiques » Faites extrêmement attention aux terrrrribles échardes des bords de découpe, qui migrent sous la peau et sont indétectables aux rayons X : mettez des gants ! Gaffe aussi aux vapeurs quand on perce ces satanés carbone ...



Détail d'un des carbones fabriqués par P. K.

Fournisseurs : chez les grossistes en isolant électrique ou les usieurs de thermodurcissables .

La plupart ne vendent qu'en plaques standard, 105X120cm environ. Seul Weber Métaux (Paris) vend son FR4 au détail . Attention, les prix varient énormément, faites des devis comparatifs en précisant bien le type (FR4, G10...) et l'épaisseur que vous désirez. Les épaisseurs standard des tissus de verre/époxy sont 1.6mm 2.0mm 2.4mm 3.2mm MAIS tolérance +/- 0.35mm . Précisez toujours que votre contrainte principale est l'épaisseur, car il est possible qu'une plaque commandée en 2.4mm (généralement livrée 2.5mm)

vous soit livrée en 2.1mm !

Il est également possible de faire soi-même des plaques, avec un peu de patience et en choisissant judicieusement les composants on arrive à des résultats très intéressants pour un coût somme toute modique . Matériel minimum : 2 plaques bien lisses et planes pour mouler(pour bien faire, de l'acier, des tissus de verre,de carbone ou autre, du démoulant (ou un film de mylar) et de la résine ! ah, pour sur, un four c'est encore mieux...on découpe les tissus, on tartine, on attends, on cuit et hop ! ( Attention, du type de résine, des charges et de leur orientation ainsi que de la post-cuisson dépendra la rigidité finale...)

Quand à l'état de surface, là, il ne faut pas rêver : pompe à vide et process bien rodé indispensables . Parmi les spécialistes de ce type de fabrication, on trouve l'allemand Harald Gerbig (il produit toute sorte de combinaisons « sur mesure ), l'américain Clay Dawson (Clay fait des plaques de carbone pour ses longue-distance), et le français Laurent Blanchard ...

Quelques liens utiles pour les petits veinard qui ont accès au web

[monsie.wanadoo.fr/boomerang\\_links/page6.htm](http://monsie.wanadoo.fr/boomerang_links/page6.htm)  
*composites,bois,prop.des.materiaux*

[monsie.wanadoo.fr/boomerang\\_links/page5.html](http://monsie.wanadoo.fr/boomerang_links/page5.html)  
*fournisseurs de materiaux, outils*

[maths.univ-rennes1.fr/~blanchar/boom17.html](http://maths.univ-rennes1.fr/~blanchar/boom17.html)  
*les moulages de Laurent B.*

[monsie.wanadoo.fr/dimana\\_boomerangs/](http://monsie.wanadoo.fr/dimana_boomerangs/)  
*MTA composites de Georgi Dimantchev*

[perso.club-internet.fr/sosmain/fesum/fesum.html](http://perso.club-internet.fr/sosmain/fesum/fesum.html)  
*URGENCE MAIN liste des centres*

(ne souriez pas, ça arrive si vite...)

[caducee.net/Sites/annuaires/anti-poison.asp](http://caducee.net/Sites/annuaires/anti-poison.asp)  
**CENTRES ANTI POISON**

Pierre Kutek  
Marseille Boom' Gang  
Pierrot-les-Composites

# BONS PLANS

## VITESSE

Forme d'origine:

vitesse de salle de Philippe Picgirard -Pico-  
et Fabrice Pucetti -Pushé.

Adapté pour l'extérieur par Pau Taion Han.

Pour la vitesse: sur une ou trois pales, léger  
dièdre négatif, et légère incidence positive.

Pour l'endurance: dièdre négatif léger, voire  
nul et légère incidence positive.

Portée: 20 à 23 m selon réglages.

Scores réalisés en compèt:

22'79" à Dijon en 1994 (avec des transitions  
très médiocres!)

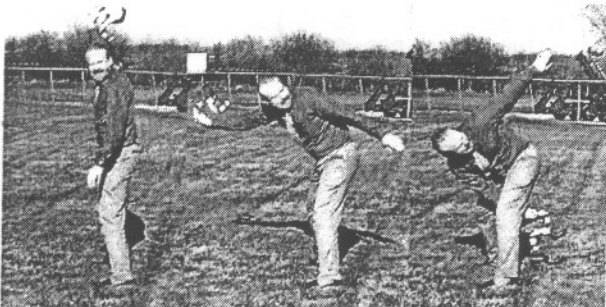
50 rattrapages en endurance à Besançon  
2002 (sur 51 lancers).

Score inférieur à 20' réalisable avec de  
bonnes transitions.

Pau Taion - ABC Paris

## POLYPRO 4 mm

Rien à voir & complètement  
par dessous la jambe:



http://www.désolé.j'ai perdu l'adresse.zut

Echelle  
80%

## Le Prez à Kiel - suite de la p 2

L'après midi est bien entamée et l'épreuve de super  
catch n'en fini toujours pas de finir.

Quelques anecdotes tout de même : le prez se fait  
photographier sous toutes les coutures par une  
charmante journaliste (allemande, donc blonde et  
potelée), enfin, déçu, il apprend que ce n'était que  
pour sa casquette-canne à vent... bin ouais...

Olivier Reverte pendant ce temps là, malgré un  
drop, est accroché par Eric Darnell him-self qui  
veut à tout prix lui ache- ter son

MTA, réponse d'Olivier

"d'accord, mais après

les épreuves je n'ai

que celui-là de

bien... Ca

m'embête de le

céder, mais

bon, c'est

quand même

Eric Dar-

Ouf ! le su-

est enfin

Mais la

pas fi-

braye

E t

nell".

per catch

terminé...

journée n'est

nie, on em-

directement sur

team aussie round.

trois autres épreuves

prévues cette journée

doivent être reportées

sur le jour tampon (appelé

aussi "jour de pluie"). La réu-

nion du soir des capitaines fa-

ce aux organisateurs est hou-

leuse, des aménagements aux

règles de cette compétition doi-

vent être pris pour éviter autant de

lenteur et de temps morts.

A partir de là les journées et les

soirées de la coupe du monde

sont si denses que le rédacteur,

épuisé, s'endort comme une

masse tous les soirs, sans

avoir le courage de conti-

nuer sa rédaction.....

Désolé...

François Besoli



Echelle

1

Canopée

Dièdres positifs 15 à 25 mm

Axes de pliage

Canopée 2002

# BONS PLANS

## MTA

## CANOPEE Jérôme Royo

Après un grand passage à vide au niveau technique et de mes performances, j'ai conçu le successeur de mon MTA le " Canopée ". J'étais trop sûr de moi avec "Canopée". Il m'assurait des vols réguliers à 35 secondes sans thermique alors que la majorité des lanceurs était encore à ce poser la question si le MTA était du boomerang ou pas... Et puis, je me suis laissé dépasser sans rien comprendre. D'une part, il y a maintenant de très bons lanceurs-shapers de MTA (les lanceurs ont gagné en sûreté et en puissance). Aussi, l'excellent Ola Wahlberg avec son " Snake " à permis à de nombreux lanceurs de progresser, sans compter Didier Bonin qui a boosté ce shape de reptile dans ses derniers retranchements. La preuve en est que les meilleurs temps de vols sont réalisés avec les fabuleux " Zénith " et la carrière de ce boomerang ne semble pas terminée.

Après avoir fait des prestations ridicules face aux MTA en carbone, les shapers ont mis du temps à trouver des concepts fabriqués en bakélite pouvant rivaliser modestement face au carbone moulé. La bakélite de 1.5mm semble truster le ciel avec les formes reptiliennes.

Les pales fortement galbées offrent l'avantage de placer le centre de gravité presque à leur contact, dans la matière du boomerang, comme un tri-pale. Conférant ainsi au boomerang une stabilité jusque-là inégalée, sauf par les tripales " Dreiben " d'Axel Heckner (cf " Axel H. "). Les autres avantages de ce galbe étant la stabilité qu'il procure au vol plané final du boomerang et la meilleure rigidité du matériau qui est fin.

Le caractère esthétique de ces shapers a contribué à leurs succès aussi ce qui ne gâche rien.

Fort de tous ces constats, voici ma version de ces merveilleux MTA aux courbes prometteuses. Après bien des essais sur le galbe et son influence, notamment quand on le dièdre, voilà le canopée nouveau qui peut être un MTA tolérant les jets pas très verticaux si on ne lui impose pas un trop gros dièdre.

Le réglage le plus simple : ne se préoccuper que de la pale de suite, un dièdre positif de 10 à 17 mm en bout de pale et une légère incidence positive. La pale d'attaque restant plate sur le marbre bien sûr, plus on dièdre positivement plus il faudra lancer vertical et haut.

On peut le réaliser en baké de 2mm, il se comportera d'autant mieux dans le vent.

Et puis, il peut se percer dans des diamètres qui oscillent entre 2mm et 5mm selon la position du trou sur la voilure mais, là c'est un autre problème et je ne vais pas révéler tous les secrets intimes de mes MTA's, vous pourriez être meilleurs que moi avec mes boomerangs ...

bons vols

Jérôme Royo 2002

# BONS PLANS

## Doublings

### GOA 2002

### Jérôme Royo

8 Av. Gal de Gaulle  
73200 Albertville

Echelle  
80%

22  
mm

Insider

Outsider

C'est un jeu de doublings réalisé en bakélite de 2mm, très peu de profils et des réglages au final sur le terrain par torsion des pales.

Par rapport aux Moébius de Frost, l'ergonomie est plus adaptée pour les catches et on gagne en stabilité et en facilité de lecture de courbe avec le mouvement des pales en avant. Ces modèles suivent une version plus technique et antérieure le Goa qui nécessitait un geste très puissant. Pour ce qui est du Goa 2002, il peut se régler pour être lancé avec un geste moins vertical et radical, c'est à dire plus à plat ( ce ne sont tout de même pas des distances...).

Jérôme Royo 2002



# LE COIN DES DEBUTANTS

## Freinage: le boom sur pilotis\*

**F**reiner un boomerang se révèle très souvent primordial. Les systèmes classiques, perçages, élastiques ou flaps sont difficilement réglables. On peut toujours rajouter un trou (encore faut-il posséder une perceuse sans fil, ne pas oublier de la charger et vouloir la "trimbaler" sur le terrain avec sa boîte de forets), le boucher avec un morceau de ruban adhésif, remettre ou ôter des élastiques, placer ou enlever un flap mais cela demande du temps ; aller jusqu'à sa caisse de boos, chercher le bon élastique, le scotch, les ciseaux et exécuter l'opération. Et faire ça en plein round d'acro ! C'est vrai que la solution idéale consiste à posséder un boomerang réglé d'avance pour chaque condition de vent. Vous ferez ça quand vous serez des pros.

Voici une autre alternative : le "frein baguette". Le principe, simple, consiste à placer des morceaux de PVC de section rectangulaire du côté de l'intrados de votre boomerang et à modifier la position de ceux-ci suivant les conditions aérologiques. Mettre les baguettes du côté du bord d'attaque diminue la poussée (donc à freiner), les positionner au centre ou à l'arrière des pales revient à l'augmenter. Ainsi le boomerang peut évoluer correctement dans des situations très différentes sans ajouter ni retirer d'éléments... et sans revenir voir sa caisse sur le bord du terrain.

Méthode : une fois le boomerang fabriqué, munissez-vous de plusieurs tailles de baguettes pour pouvoir réaliser le réglage. Un engin de grande taille supportera souvent des baguettes plus épaisses et plus longues qu'un petit modèle. Les dimensions peuvent varier de 30 à 50 millimètres pour la longueur, de 3 à 6 millimètres pour la largeur et de 1 à 3 millimètres pour l'épaisseur. Essayez plusieurs modèles et choisissez celui qui vous satisfait le mieux. Le système se révèle particulièrement efficace pour l'acrobatie et la précision.

Attention ! Si vous placez les deux baguettes sur l'arrière des pales le boo risque de vous passer largement derrière ! Le conseil : sur un boomerang tripale, placez les baguettes sur deux pales seulement. Sur la troisième (pale de lancer) vous collerez un morceau de plomb pour éviter les problèmes de balourd (le boo qui tourne comme une patate). Repérez par un trait au marqueur indélébile les différents réglages (vent, peu de vent, pas de vent). Bon vent à tous.

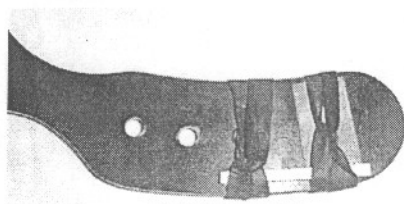
Patrick Prady

\* baptisé ainsi par Agnès Tardits.

### Application:

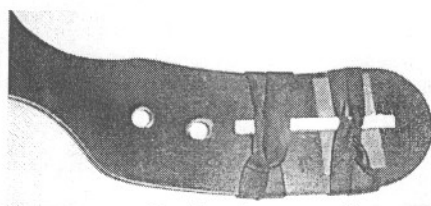
## ACRO

Papier bakélinisé 2 mm



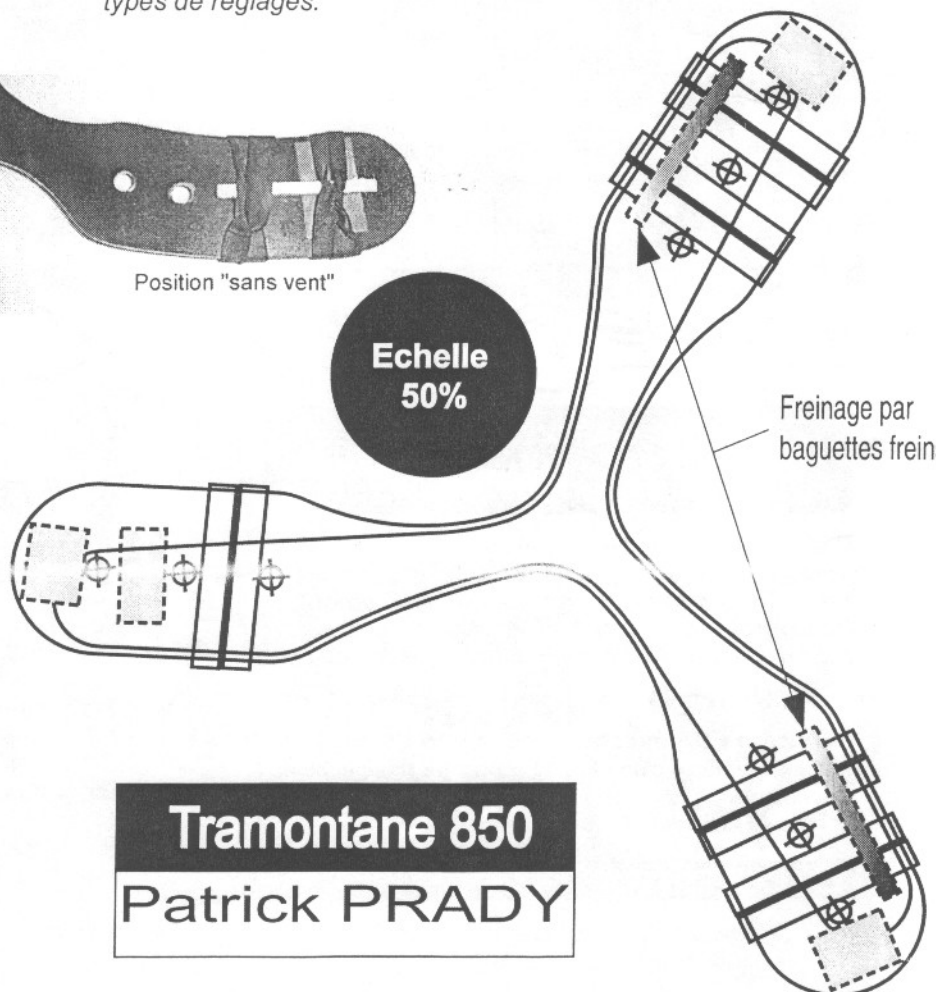
Position "vent"

Vues de l'intrados avec les deux types de réglages.



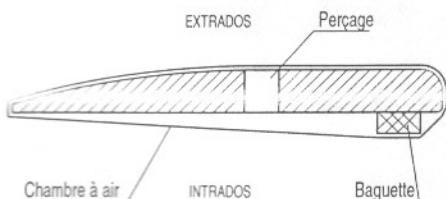
Position "sans vent"

Echelle 50%



Freinage par baguettes freins

POSITION 1 : Vent établi



POSITION 2 : vent faible



**Tramontane 850**  
**Patrick PRADY**

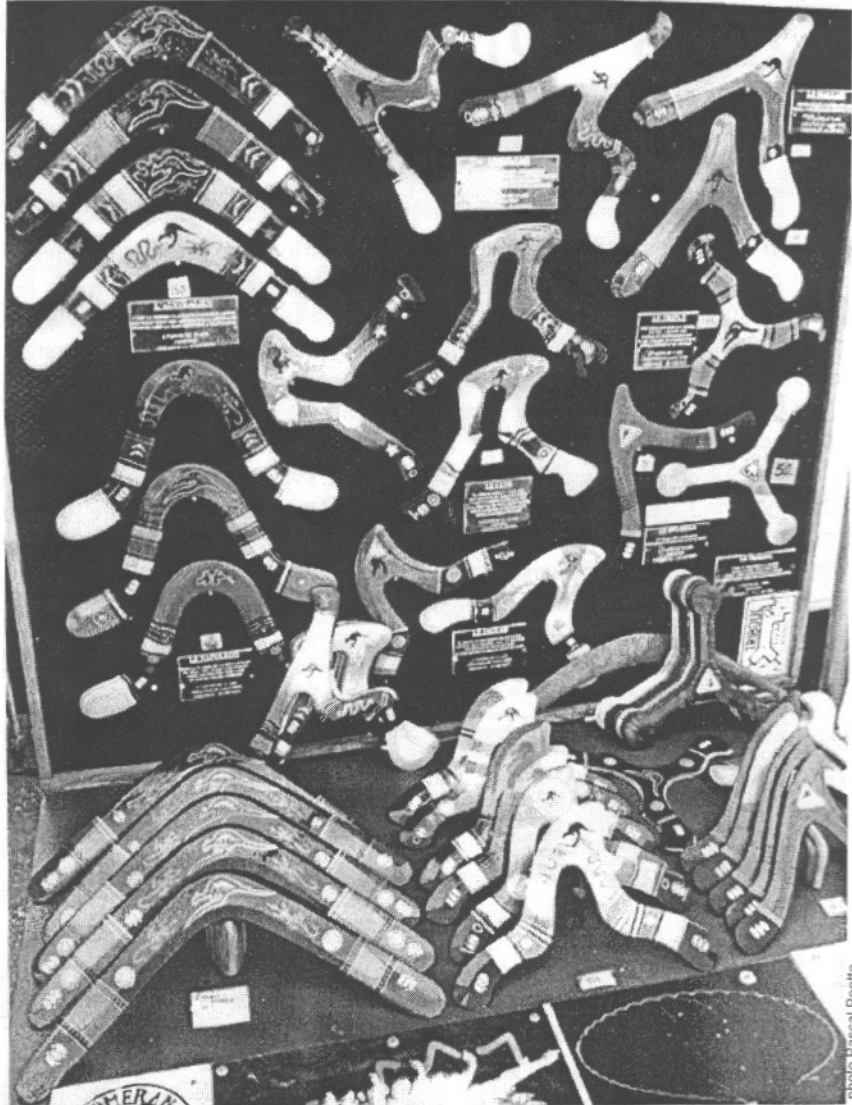


photo Pascal Poette

Sur les marchés de la côte vendéenne, un stand insolite pour le chaland qui passe: celui de Stéphane Hubert. Merci à Pascal Poette pour son portrait inspiré, nous le retrouverons dans un prochain n°.

Puisqu'on en cause, le 78 sortira fin 2002.



# News Letter

**Le Magazine de France Boomerang Association.**  
4 numéros annuels, des fois 5.

**Rédaction :** Renan Guillou tél./fax: 02 96 01 08 31  
5 place Jean Grenier apt 93 22000 SAINT BRIEUC  
**Mail textes & images :** rguillou@club-internet.fr  
**Reprographie & distribution :** Agnès Tardits  
3 av du Val de Montferrand 34270 Les Matelles

**Abonnements**  
**Adhésion FBA avec abonnement d'un an:** 10 E pour les membres d'un club, 15 E pour les indépendants  
Règlements à adresser à : Luc Cormier  
12 rue des Acacias 53260 Entrammes

**Site internet FBA**

www.franceboomerang.free.fr  
mail: franceboomerang@free.fr



# AGENDA 2002

**Dijon 28 29 septembre**  
Didier Bonin  
6 rue Bartolomé de Las Casas  
21800 Quetigny 03 80 71 06 51  
didbo@wanadoo.fr

**Albertville 5 6 octobre**  
Jérôme Royo 8 Av. Gal de Gaulle  
73200 Albertville 04 79 32 53 41

## SANG NEUF

Un nouveau club:  
**RID'AIR**  
Boomerangs

est né en Savoie. Youpee!  
<http://ridair.fitech.fr/>  
Son président en est J. Royo (adresse ci dessus), et son secrétaire Olivier Chelmas 04 76 35 49 11  
Les Cordeliers Bat D  
Chemin de l'Archat  
38430 St Jean de Moirans

Bienvenue à ce club tout neuf, et cependant animé par de vieux briscards du boom, qui organisent sans plus attendre leur premier tournoi. Un site montagneux, propice à de longues minutes de MTA, on verra cela les 5 & 6 Octobre....

FBA est une association à but non lucratif, créée en 1991, qui a pour but de rassembler les personnes activement intéressées par le boomerang, sous ses aspects ludiques, sportifs, culturels et artistiques...

**FBA 12 rue des Acacias**  
**53260 ENTRAMMES**

## Conseil d'administration

- Président:** François Besoli  
27 rue de Paris 78600 Maisons-Laffitte  
06 19 64 27 47 francois.besoli@free.fr
- Vice Prés.:** Agnès Tardits  
3 av du Val de Montferrand 34270 Les Matelles  
04 67 66 65 27 agnestardits@hotmail.com
- Trésorier:** Luc Cormier  
12 rue des Acacias 53260 Entrammes  
02 43 98 30 37lcormier@club-internet.fr
- Secrétaire:** Luc Bordes  
06 61 57 30 34 lucbordes@hotmail.com
- Secrétaire:** Christophe Dautriche  
23 rue Victor Cousin 08000 Charleville Mézières  
christophe.dautriche@voila.fr